

**”EN KADU MITÄÄN”**

**Tapio Heinonen**

**Diskografia 1968 - 2006**

Veikko Tiitto

## Biografia

Tapio Rafael Heinonen syntyi Porvoossa 29.12.1941 kaksikieliseen perheeseen. Heinosen suku oli musikaalista. Kotona, kotileipomon yläkerrassa oli piano, eikä suinkaan koristeena, sitä myös soitettiin, perheen vapaa-aikoihin nimittäin kuuluivat oleellisena osana soitto ja laulu. Perheen isä, joka oli leipomoalan yrittäjä lauloi Borgå Sångarbröderna-mieskuorossa solistina. Jo nuorena myös vanhempi perheen lapsista, poika Tapio tunsikin kutsumusta musiikin pariin. Tuota kutsumustaan hän toteutti pianon lisäksi myös kitaraa soittamalla. Hän kävi Porvoon suomalaista yhteiskoulua. Koulussa hän oli hyvä urheilija ja esiintyi mielellään eri tilaisuuksissa. Kouluaikanaan Tapio osallistui erään porvoolaisen seuran järjestämään kolmiosaiseen iskelmälaulukilpailuun. Ensimmäisessä osassa hän tuli toiseksi ja muut osat voitti, viimeisen osan laululla *The Greenleaves of Summer (Kesän vihreät lehdet)*. Hänen lauluäänensä oli jo tuolloin matalansävvyinen ja komea, sitä voisi myös kuvata pehmeäksi.

Tapio Heinonen kirjoitti ylioppilaaksi Porvoon yhteislyseossa syksyllä 1962. Sen jälkeen, suoritettuaan varusmiespalveluksen hän suoritti Helsingissä Kauppa- ja mainoskoulun ja siirtyi aikanaan liike-elämän palvelukseen, ensin myyntimieheksi ja sitten yrittäjäksi kaupan alalla. Jo opiskeluaikana hän oli herättänyt ihailua illanistujaisissa säestämällä itseään kitaralla ja tulkiten pehmeällä äänellään hitaita balladeja. Näitä esityksiä myös tallentui kelanauhalle ja aikanaan eräs näitä nauhoja joutui Discophon -levy-yhtiön tuottajalle, Johan 'Mosse' Vikstedtille. Tapio Heinosen erikoinen äänensävy herätti heti tämän kiinnostuksen ja niinpä vuonna 1968 saatiin samettiaänisen 26-vuotiaan Tapio Heinosen laulua kuulla ensi kerran myös äänilevyllä. Heinonen teki aluksi kolme levytystä, hänen ensimmäinen soolosinglensä sisälsi kappaleet *Palanen maata* ja *Odotan hyräillen*, kolmas levytys oli yhdessä Seidat-lauluyhtyeen kanssa yhdessä tehty *Yöllä on tuhat silmää*.

Ensimmäiset levytykset jäivät kuitenkin vähälle huomiolle, mutta niiden ansiosta Tapio Heinonen pääsi esiintymään ensi kertaa TV-yleisölle. Helsingin Kalastajatorpalla nauhoitetussa show'ssa laulajatar Carola esitteli yleisölle 'löytönsä': "mies, joka laulaa melkein Harry Belafonten äänellä." Suosio oli valtaisa, Tapio Heinonen ampaisi näin hetkessä Suomen tunnetuimpien laulajien joukkoon. Tämän jälkeen Tapio Heinonen kuuluikin jo TV:n ravintolashow-ohjelmien 'vakiokalustoon.'

Tapio esiintyi uransa alkuaikoina enimmäkseen Helsingin ravintoloissa, Kalastajatorpan lisäksi pääasiassa Kulosaaren kasinolla, Adlonissa, Mobilessa ja Senaattoriklubilla, joissakin yhtäjaksoisesti jopa kuukausia. Myöhemmin hän ulotti esiintymismatkinsa ympäri Suomea ja myös laivaristeilyille.

Tapio Heinonen piti eri maiden kansalauluista. Hän pyrki esittämään kansanlaulut alkukielisinä. Hän myös käänätti tekstit ymmärtääkseen niiden sanoman sekä opetteli ääntämään vierasta kieltä oikella tavalla.

Levylaulajana Tapio Heinonen löi itsensä läpi syyskesällä 1969. Elokuussa levytetty *Julian Grimau*, Kari Tuomisaaren suomeksi tekstittämä kansanballadi nousi heti Yleisradion Listan kärkeen. Myös toinen samoihin aikoihin levytetty niin ikään espanjalaiselle kielialueelle viittaava iskelmä *Solenzara* saavutti suuren suosion. Muita samana vuonna levytettyjä Heinosen kautta tunnetuksi tulleita laulelmiä ovat Kari

Tuomisaaren sävellys ja sanoitus *Monta vuotta sitten kello kymmenen* ja Heinosen oma suomennos, alun perin ruotsalainen, Bengt Sundströmin säveltämä *Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo* (*Den som lever får se vad som hender*).

Vuonna 1970 ilmestyi Tapio Heinosen ensimmäinen sooloalbumi *Julian Grimau*. Kyseisellä albumilla Heinonen pääsi näyttämään kykynsä myös ranskalaisen chansonin suomalaisena tulkitsijana. Suorastaan ikivihreäksi onkin muodostunut Charles Aznavourin säveltämä *Eilen kun mä tiennyt en* (*Hier Encore*), jonka tekstin suomensi Reino Bäckman. Toinen mainittava esitys, niin ikään chanson-tyyliä edustava tuolta albumilta on Gilbert Beaudin säveltämä *Palaan sua hakemaan* (*Je reviens te chercher*), jonka suomensi Chrissi Johansson. Suorastaan virtuoosisimmat sovitukset kaikkiin edellä mainittuihin oli laatinut Seppo Rannikko, josta olikin tuleva vuosikausiksi kenties merkittävin Tapio Heinosen musiikillinen taustavaikuttaja niin sovittajan kuin myös tuottajan ominaisuudessa.

Aluksi Heinonen keikkaili päivätyönsä ohella, mutta ryhtyi vuonna 1970 vapaaksi taiteilijaksi. 1970-luvun alku olikin Tapio Heinosen kulta-aikaa, ainakin jos asiaa tarkastelee levytysten määrän perusteella. Vuonna 1971 häneltä ilmestyiikin musiikkia peräti kolmen LP-levyn verran, kolmella eri kielellä. Suomeksi ilmestyi albumi *Vielä kerran*, joka jatkoi ensimmäisen albumin linjaa, sisältäen hitaita käännösiskelmiä. Toinen albumi Tapio Heinonen levytettiin englannin kielellä ja sisälsi pääosin jo suomeksi aikaisemmin levytettyä, englannista suomeksi käännettyä ohjelmistoa alkuperäiskielellä. Kolmas albumi *När livet börjar le* ilmestyi ruotsiksi ja Tapio Heinonen levytti sen tuottajan toivomuksesta salanimellä Tommy Waughn.

Tapio Heinosen seuraava albumi, vuonna 1972 julkaistu *Oottakos kuullu poikkesi* sisältönsä puolesta täysin aikaisemmista, se nimittäin sisälsi suomalaisia kansanlauluja Erkki Ertaman ja Heikki Laurilan nykyaikaisina sovituksina. Vuonna 1971 Tapio Heinonen osallistui MTV:n järjestämään Syksyn sävel -laulukilpailuun omalla sävellyksellään *En kadu mitään*, jonka sanoitus on Chrissi Johanssonin. Se sijoittui kuitenkin vaatimattomasti kahdeksanneksi.

1970-luvulla Tapio Heinonen esiintyi paljon myös ulkomailla. Hän kävi mm. USA:ssa, Englannissa ja Australiassa tarkoituksella luoda itselleen kansainvälistäkin uraa. USA:ssa hän olisi päässyt jopa levyttämäänkin alkuvuodesta 1972, mutta siitä ei tullut terveydellisistä syistä mitään, koska hän juuri ennen lähtöään sairastui akuuttiin korvakipuun, joka vaati hoitoa. Japanissa hän osallistui Tokion laulufestivaaleihin, edusti Suomea Puolassa Sopotin interviuisuissa ja Bulgariassa Kultaisen Orfeuksen laulukilpailuissa sekä DDR:ssä Rostockin Itämeren viikolla. Vuonna 1974 hän vieraili Tshekkoslovakiassa osallistumassa kansainvälisen musiikkiohjelman tekoon. Vuonna 1976 hän osallistui Ranskassa Pariisissa Suomen edustajana Grand Prix de la Chansoniin. Tuolloin hän viipyi Pariisissa pari kuukautta esiintyen siellä pienessä ravintolassa. Näihin aikoihin alkoi Ménierèn tauti haitata Tapio Heinosen terveyttä. Hän oli jo koulupoikana sairastunut Ménierèn tautiin. Sairaus johtuu sisäkorvan liiallisesta paineesta ja aiheuttaa huimausta. Varusmiespalveluksensa aikana hän joutui viettämään paljon aikaa Tilkan sotilassairaalassa. Hänellä oli krooninen vika toisessa korvassa ja verenkiertohäiriö toisessa. Kun molempiin korviin tuli vika hän ei enää halunnut mennä leikkaukseen pelossa, että menettäisi kuulonsa eikä voisi enää laulaa. Esiintyvän taiteilijan työ jo itsessään on siinä määrin raskasta, että tällainen sairaus on suuri haitta. Niinpä Tapio Heinonen joutui 70-luvun puolivälissä, kesken parasta menestyskauttaan

lopettamaan keikkailun sen takia muutamaksi vuodeksi kokonaan.

Vuosina 1974-78 Tapio Heinonen levytti kolme albumia Fonovox-yhtiölle: *Lämmöllä* (1974), *Vaeltaja* (1975) ja *La Boheme* (1978). Tuon aikakauden tuotanto on suurelta osin käännöskappaleita, mutta ajan tyylistä ilahduttavasti poiketen on mukana myös runsaasti kotimaisia sävellyksiä ja monta niistä on nimenomaan Tapio Heinoselle tehtyjä alkuperäiskappaleita. Näistä erottuvat erikoisen vahvoina tulkintoina *Philadelphia 1776* (säv, san & sov. Jarmo Jylhä), *Lapsuutein luo* (säv & san. Heimo Saksio), *Sen verran mustalaista* (säv. Tapio Heinonen, san. Kari Tuomisaari) sekä Henry Haapalaisen säveltämät ja sanoittamat laulut *Sua niin rakastin*, *Tieni länteen toi* ja *Meksikoon*. Sovitukset on jälleen suurimmaksi osaksi hoitanut Seppo Rannikko.

Uransa aikana Tapio Heinonen ehti levyttää myös muutamia tyyliinsä sopivia sen ajan käännöskappaleita, kuten esim. *Sata kelloa* (*Cento campane*, 1973), *Päivät kuin unta* (*Seasons In The Sun*, 1974), *Kuusamo* (*Africa*, 1976), *Lumikenttien kutsu* (*I Wanna Go*, 1976) ja *Ihminen on tehnyt sen* (*The Elephant Song*, 1977).

1980-luvun alussa Tapio Heinonen levytti EMI:lle yhdeksännen albuminsa *Vain tavallinen mies*. Levy koostuu käännöskappaleista, sovittajana toimi Taisto Wesslin. Levy julkaistiin myös ruotsinkielisenä versiona. Tapio Heinosen viimeiseksi levytykseksi jäi niin ikään käännöskappale, TV-sarjan *Vastatuuleen* tunnusmelodia *Vain kaksi nauhaa* (*Six Ribbons*), joka levytettiin vuonna 1981.

Vuoden 1983 alussa Heinonen muutti takaisin syntymäkaupunkiinsa Porvooseen. Siellä hän piti mm. isänpäiväkonsertin täydelle salille. Sairaudet kuitenkin mursivat lopulta laulajan elinvoiman. Tapio Heinonen poistui keskuudestamme 43-vuotiaana, loppiaisenä 6. tammikuuta v. 1985.

Tapio Heinosen musiikki on jäänyt kuitenkin elämään. Siitä on osoituksena se, että hänen laulujaan on julkaistu uudelleen peräti seitsemän CD-kokoelman verran, mm. koko Discophon - EMI-kauden äänitetuotanto vuosilta 1968-73 on saatettu CD-muotoon. Myös Fonovox-kauden levytyksistä (1974-78) on julkaistu yksi CD-kokoelma.

Tapio Heinosen muistetaan suomalaisittain erikoisena taiteilijapersoonallisuutena. Hänessä yhdistyivät mannermainen charmi ja suomalaiselle luonteenpiirteelle ominainen vaatimattomuus, joskus jopa suoranainen ujous. Toisaalta hän taiteilijana jo alusta asti osoitti omaavansa siinä määrin musikaalisuutta ja lavakarismaa, joilla olisi voinut yltää jopa maailmanmaineeseen asti. Ennen kaikkea hän kuitenkin oli uransa suhteen jopa ylpeän määrätietoinen pyrkien koko ajan mahdollisuuksiensa mukaan eteenpäin, tavoitellen jopa kansainvälisiä markkinoita, mikä Tapio Heinosen tapauksessa ei olisi aivan mahdotonta ollutkaan. Kuitenkin kansainvälinen läpimurto jäi häneltä tekemättä. Hänen pehmeän äänensävyensä ja tyyliensä kerrotaan vedonneen erikoisesti naispuolisiin musiikin kuulijoihin. Näin Maarit Niiniluoto: "Tapio Heinonen oli yksinäinen trubaduuri, joka esiintyi aina kitaransa kanssa, vaalea, näyttävä ja etenkin naisia ihastuttanut miehekäs taiteilija."

Lähteet:

Niiniluoto, Maarit 2001. Tapio Heinonen: Eilen kun mä tiennyt en - 40 rakastetuinta laulua. CD:n esittelylehtinen.

Latva, Tony & Tuunainen, Petri 2004. Iskelmän tähtitaivas, 500 suomalaista

viihdetaitelijaa. Helsinki: WSOY. ss. 109-110.

Puustinen, Jouko. "Trubaduuri Tapio Heinonen"

<http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html><http://www.saunalahti.fi/puustine/historia.html> (4.5.2005)

## Toimittamisesta

Tähän luetteloon on koottu kaikki Tapio Heinosen nimissä julkaistut teokset, siis äänitteet joissa hän on ollut mukana esittäjän, sanoittajan tai säveltäjän ominaisuudessa. Jokaisen musiikkikappaleen nimen perään on sulkuihin merkitty juokseva numero. Numerointi alkaa Heinosen ensimmäisestä vuonna 1968 levyllä julkaistusta kappaleesta *Yöllä on tuhat silmää*. Tapio Heinosen elinaikana häneltä ilmestyi äänilevyillä ja C-kaseteilla 145 julkaistua musiikkikappaletta. Viimeinen levytetty kappale (numero 145), nimeltään *Vain kaksi nauhaa* julkaistiin vuonna 1981.

Vuosina 2001-2005 on kuitenkin CD-julkaisuilla ilmestynyt runsaan parinkymmenen kappaleen verran lisää materiaalia, joka on Tapio Heinosen elinaikana jäänyt levyillä julkaisematta. Mukana on kotiaänityksiä, tv-ohjelmanauhoitteita sekä studiotallenteita 1960- ja 70-luvuilta.

Kappaleiden yhteydessä on ilmoitettu myös tietoa niiden alkuperästä, esim. siinä tapauksessa, jos musiikki on tullut tunnetuksi jonkin tv-sarjan tai elokuvan kautta. Myös alkuperäisiä suomalaisia levytyksiä on tässä yhteydessä mainittu siinä laajuudessa, kuin on katsottu tarpeelliseksi.

Laulujen nimet on ilmoitettu siinä muodossa, kuin missä ne esiintyvät alkuperäisellä äänitteellä.

Seuraavat henkilöt antoivat luvan käyttää julkaisussa alkuperäisiä levynkansien kuvia. Heille siitä suuret kiitokset: Jari Helenius (EMI), Erkki Puumalainen (Poptori).

Oulunsalossa 26. huhtikuuta 2007

Veikko Tiitto

## Diskografia 1968 - 2006

### 1968

Oy Discophon Ab / RCA

FAS 005 Tapio Heinonen ja Seidat (=Eeva, Raisa ja Suvi Kiviharju), orkesteri (Kaj Backlund - trumpetti, Seppo Lintunen - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Seppo Peltola - pasuuna, Heikki Laurila - kitara, Olle Wiberg - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut, Matti Koskiala - tamburiini), kapellimestari Nacke Johansson (=Paul Johansson):

#### **Yöllä on tuhat silmää (1)**

(Cuando sali de Cuba)

(säv. & san. Luis Aquile - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Nacke

Johansson (=Paul Johansson) 2:07

28.12.1968

Alkusanat: "Yöllä on tuhat silmää..."

FIWMA0400442

FAS 991 Tapio Heinonen, yhtye (Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Erkki Seppä - basso, Ilpo Kallio - rummut), kapellimestari Aarno Raninen:

#### **Palanen maata (2)**

(A Piece Of Ground)

(säv. & san. Jeremy Taylor - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Aarno

Raninen) 4:06

27.3.1968

Alkusanat: "Meren toiselta puolelta kuningas kai..."

FIWMA0400441

Tapio Heinonen, yhtye (Esa Katajavuori - marimba, Heikki Laurila - kitara, Erkki Seppä - basso, Ilpo Kallio - rummut, Aarno Raninen - vihellys (?)), kapellimestari Aarno Raninen:

#### **Odotan, hyräilen (3)**

(A Strange Song)

(säv. & san. Chip Taylor - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Aarno

Raninen) 2:31

27.3.1968

Alkusanat: "Nyt en lainkaan tiedä mistä sainkaan..."

FIWMA0400440

## 1969

Oy EMI Finland Ab / Columbia

MY 168 Tapio Heinonen, yhtye (Pauli Granfelt - viulu, Erkki Inkinen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Raimo Roiha -urut, Raimo Sarkio - kitara, Matti Bergström - basso, Erkki Valaste - rummut), kapellimestari Seppo Rannikko:

### **Solenzara (4)**

(säv. Dominique Marfisi / Catherine Darbal / Bruno Bacara - san. Enrico Macias - suom. Putte Lampinen (=Pauli J. Lampinen) - sov. Seppo Rannikko) 2:57

22.8.1969

Alkusanat: "Kuiske kuutamolla kulkee, varjot syliinsä sen sulkee..."

FIEFC6900014

Tapio Heinonen, yhtye (Juhani Aaltonen - huilu, Unto Haapa-aho - bassoklarinetti, Pauli Granfelt - viulu, Erkki Inkinen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Raimo Roiha -urut, Raimo Sarkio - kitara, Matti Bergström - basso, Erkki Valaste - rummut), kapellimestari Seppo Rannikko:

### **Yön sävel (5)**

säv. & san. Claude Chiari - suom. Putte Lampinen (=Pauli J. Lampinen) - sov. Seppo Rannikko) 2:33

22.8.1969

Alkusanat: "Yön sävel soi yli tienoon..."

FIEFC6900015

MY 178 Tapio Heinonen, yhtye (Juhani Aaltonen - huilu, Seppo 'Paroni' Paakkunainen - huilu, Esa Katajavuori -urut, Heikki Laurila - kitarat, Ilkka Willman - basso), kapellimestari Seppo Rannikko:

### **Julian Grimau (Canción de Grimau) (6)**

(trad. - san. tunetmaton - suom. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 2:39

22.8.1969

Alkusanat: "Mulle kertoivat siitä aamulla varhain..."

FIEFC6900002

Toinen levytys: Kristiina Halkola (san. Pentti Saaritsa, Täytyy uskaltaa, Love Records LRLP 37, 1971)

Tapio Heinonen, yhtye (Juhani Aaltonen - huilu, Seppo 'Paroni' Paakkunainen - huilu, Esa Katajavuori - klavinetti), kapellimestari Seppo Rannikko:

### **Monta vuotta sitten kello kymmenen (7)**

(säv. & san. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 1:51

1969

Alkusanat: "Muistikuvat murentuvat pala kerrallaan..."

FIEFC70000031

5E 006-34063 Tapio Heinonen, yhtye (jouset, kitara, basso, rummut, tamburiini, piano, harppu, vibrafoni), kapellimestari Sven-Olof Walldoff:

**Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo (8)**

(Den som lever får se vad som händer)

(säv. & san. Bengt Sundström - suom. Tapio Heinonen - sov. Sven-Olof

Walldoff) 2:49

17.11.1969

Alkusanat: "Nähdä saa hän ken tietää mitä tahtoo..."

FIEFC6900016

Tapio Heinonen, Heikki Laurila, kitarat:

**Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua (9)**

(säv. & san. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 2:09

17.11.1969

Alkusanat: "Minä tiedän milloin sä ajatelet mua näin..."

FIEFC7100029

**1970**

Oy EMI Finland Ab

Columbia

5E 006-34176 Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Heikki Annala - basso, Matti Koskiala - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**Eilen kun mä tiennyt en (10)**

(Hier Encore)

(säv. & san. Charles Aznavour - suom.Reino Bäckman - sov. Seppo

Rannikko) 2:43

1970

Alkusanat: "Eilen kun mä tiennyt en..."

FIEFC7000003

Alkuperäislevytykset: Päivi Paunu (Columbia MY 180, 1969), Jouko Majanen (Sinulle, Soitinsoppi Quartet 103, 1969),



Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aaltonen - huilu, Esa Pethman - huilu, Ossi Runne - trumpetti, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Raimo Sarkio - kitara, Ilkka Willman - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**Palaan sua hakemaan (11)**

(Ja reviens te chercher)

(säv. Gilbert Becaud - san. Pierre Delanoe - suom. Chrisse Johansson - sov. Seppo Rannikko) 3:28

1970

Alkusanat: "Käteän jäi elämää, tyhjää, niin tyhjää elämää..."

FIEFC7000002

5E 062-34098 **TAPIO HEINONEN**

(Tuotanto: Electric & Musical Industries LTD, Suomen osasto, äänitys: Antti Joki, Finnvox-studiot, Helsinki)

**1. Eilen kun mä tiennyt en (10)**

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aaltonen - huilu, Esa Pethman - huilu, Ossi Runne - trumpetti, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Ilkka Willman - basso, Matti Oiling - kastanjetit + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**2. Don Juan (12)**

(säv. Gilbert Becaud - san. Pierre Delanoe - suom. Chrisse Johansson - sov. Seppo Rannikko) 3:42

1970

Alkusanat: "Hän on, sairas hän on..."

FIEFC7000030

**3. Monta vuotta sitten kello kymmenen (7)**

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aaltonen - huilu, Esa Pethman - huilu, Ossi Runne - trumpetti, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Raimo Sarkio - kitara, Ilkka Willman - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**4. Samanlainen onni (13)**

(Les moulins de mon coeur)

(säv. Michel Legrand - san. Alan Bergman / Marilyn Bergman - suom.

Juha Vainio - sov. Seppo Rannikko) 4:19

1970

Alkusanat: "On joka hetki ihmiselle yhtä ainutkertainen..."

FIEFC7100002

Alkuperäislevytykset: Jarkko (=Jarkko Antikainen) ja Laura (=Laura Ruotsalo) (Decca SD 5731, 1969), Katri Helena (=Katri Helena Koistinen) (Top Voice TOP 43, 1970)

**5. Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua (9) / 6. Julian Grimau (6)**

Tapio Heinonen, orkesteri (Asser Sipilä - oboe, Heikki Laurila - kitara, Heikki Annala - basso + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**7. Danny Boy (14)**

(Danny Boy (Londonderry Air))

(englantilainen kansanlaulu - suom. Chrisse Johansson - sov. Seppo

Rannikko) 4:10

1970

Alkusanat: "On hiljainen maa jälkeen sodan turhuuden..."

FIEFC7100001

Alkuperäislevytykset: (nimellä *Londonderry*, san. Pertti Reponen) Heikki Aarva (HMV TJ 346, 1966), (nimellä *Kun tuuli käy*, san. Pertti Reponen) Kirka (=Kirill Babitzin) Saat kaiken, Scandia HSLP 129, 1970)

**8. Palaan sua hakemaan (11)**

Tapio Heinonen, orkesteri (Asser Sipilä - oboe, Esa Katajavuori - urut, Heikki Laurila - kitara, Heikki Annala - basso, Matti Koskiala - rummut ja kellopeli + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**9. Jossain on kukka ruusun (15)**

(L'important c'est la rose)

(säv. Gilbert Becaud - san. Luis Amade - suom. Tapio Heinonen - sov.

Seppo Rannikko) 3:47

1970

Alkusanat: "Vailla määrää vaeltaen kuljet yksin niin kuin ennen..."

FIEFC7100006

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila tai Raimo Sarkio - kitara, Heikki Annala - basso, Matti Koskiala - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**10. Marie Marie (16)**

(säv. Gilbert Becaud - san. Pierre Delanoe - suom. Chrise Johansson -

sov. Seppo Rannikko) 3:04

1970

Alkusanat: "On tyyni, ystäväin, nuo rivit kirjojen..."

FIEFC7000032

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara tai mandoliini/balalaikka, Raimo Sarkio - kitara tai mandoliini/balalaikka, Heikki Annala - basso, Matti Koskiala - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello, puhallinsoittajat ja pianisti), kapellimestari Seppo Rannikko:

**11. Aina lähtee juna jonnekin (17)**

(On prend toujours un train quelque part)

(säv. Gilbert Becaud - san. Louis Amade - suom. Chrise Johansson - sov.

Markus Österdahl) 3:16

1970

Alkusanat: "Toisissaan ajatuksissaan muita tuskin huomaavatkaan..."

FIEFC7000033

**12. Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo (8)**

5E 006-34247 Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

**Vielä kerran (18)**

(Annie Laurie)

(säv. Lady John Scott - san. Michael Douglas - suom. Chrisse Johansson -  
sov. Ove Lind) 2:07

31.7.1970

Alkusanat: ”Unelmiin jos voisi luottaa...”

FIEFC7100024

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Matti Bergström -  
basso, Ilpo Kallio - rummut, Matti Koskiala - kellopelejä ja marimba + jousiryhmä: Arto  
Kallio - viulu, Esa Kamu - viulu, Pentti Nevalainen - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu,  
Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**Katson veden pintaa (19)**

(säv. & san. Jukka Kuoppamäki - sov. Seppo Rannikko) 2:43

31.7.1970

Alkusanat: ”Minä katsoin veden pintaa...”

FIEFC7000034

Toinen levytys: Jukka Kuoppamäki (Kuoppamäki, Parlophone 5E 054  
34238, 1970)

Tommy Waughn (=Tapio Heinonen), orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

4E 006-34199 **När livet börjar le (20)**

(Twilight Time)

(säv. Morty Nevins / Al Nevins / Artie Dunn - san. Buck Ram - ruots.  
Bengt Sundström - sov. Ove Lind) 2:48

1970

FIEFC7000030

**I min dröm (21)**

(Annie Laurie)

(säv. Lady John Scott - san. Michael Douglas - ruots. Sten Carlsberg - sov.  
Ove Lind) 2:10

1970

FIEFC7000036

1971

Oy EMI Finland Ab / Columbia

5E 048-50 452

**JULIAN GRIMAU**

1. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 2. **Don Juan** (12) / 3. **Monta vuotta sitten kello kymmenen** (7) / 4. **Samanlainen onni** (13) / 5. **Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua** (9) / 6. **Julian Grima** (6) / 7. **Danny Boy** (14) / 8. **Palaan sua hakemaan** (11) / 9. **Jossain on kukka ruusun** (15) / 10. **Marie Marie** (16) / 11. **Aina lähtee juna jonnekin** (17) / 12. **Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo** (8)

5E 062-34 415 / 5E 262-34 415 (C-kasetti) / 5E 362-34 415 (Stereo 8-kasetti)

**VIELÄ KERRAN...**

(Tuotanto: Reino Bäckman, äänitys: Antti Joki ja Erkki Hyvönen, Finnvox-studio)

Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

1. **Rakkaustarina** (22)

(Love Story)

(säv. Francis Lai - san. Carl Sigman - suom. Matti Siitonen - sov. Sven-

Olof Walldoff) 3:04

6.1971

Alkusanat: ”Mistä alkaisin nyt tämän kertomuksen vanhan totuuden...”

FIEFC7100003

Elokuvasta *Love Story* (1971). Muut alkuperäislevytykset: Eino Grön (Rakkaustarinoita, Finnlevy SFLP 9517, 1971), Tapani Kansa (Sonet T 6559, 1971), Fredi (=Matti Siitonen) (Philips 6034016, 1971), Seija Simola (Rakkaustarina, RCA LSP 10347, 1971)

2. **Rosie Romero** (23)

(säv. & san. Per Gunnar Jensen - suom. Chrisse Johansson - sov. Ragnar

Asbjörnsen) 3:42

6.1971

Alkusanat: ”Kun ilta on nuori niin kuin mieli...”

FIEFC7100022

**3. Kyynelhelmet (24)**

(Weisse Perlen)

(säv. Cornelius Peeters - san. Kurt Feltz - suom. Chrisse Johansson - sov.

Ove Lind) 2:31

6.1971

Alkusanat: ”Vain tuttu tuoksu itää...”

FIFC7100028

**4. Nyt pois, nyt pois (25)**

(Un jour dequitterai tout)

(säv. Michel Magne - san. Vahe Khatchatourian - suom. Reino Bäckman -

sov. Ove Lind) 2:20

6.1971

Alkusanat: ”Vain suu nyt kiittelee sun...”

FIEFC7100007

**5. Onni suurimmillaan (26)**

(Muss nicht weinen um nicht)

(säv. Wolf Hausmann - san. Johannes Jorge - suom. Chrisse Johansson -

sov. Ove Lind) 2:15

6.1971

Alkusanat: ”Oli kaunista aikaa sinut silloin kun kohtasin...”

FIEFC7100026

**6. Saavuthan (27)**

(Ramblin' Rose)

(säv. & san. Joe Sherman / Noel Sherman - suom. Chrisse Johansson -

sov. Ove Lind) 2:00

6.1971

Alkusanat: ”Kauempaa, kauempaa tuskin jaksan odottaa...”

FIEFC7100023

Muita levytyksiä: Johnny (=Eljon Liebkind) (nimellä *Kaipaani niin*, san. Vexi Salmi (=Veikko Salmi)(Polttopiste, MCA MAPS 3918, 1970)

Tapio Heinonen, orkesteri Juhani Aaltonen - piccolohuilu, Esa Pethman - piccolohuilu, Juhani Aalto - pasuuna, Sointu Huuskonen - pasuuna, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - urut, Seppo Keurulainen - kitara, Heikki Laurila - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut ja tamburiini + jousiryhmä: Ulf Hästbacka - viulu, Esa Kamu - viulu, Erkki Lasonpalo - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Olavi Rignell - viulu, Olavi Kalervo Tommila - viulu (?), Ailla Vitikka - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**7. Pojalleni kun hän on kuusitoista (28)**

(A remette a mon fils quand il aura Seine ans)

(säv. Gilbert Becaud - san. Louis Amade - suom. Asta Wiiala - sov. Raimo Henriksson) 3:18

6.1971

Alkusanat: ”Saaliini kultaisen ja tunnun taistojen...”

FIEFC7100008

Tapio Heinonen, orkesteri Juhani Aaltonen - huilu, Esa Pethman - huilu, Juhani Aalto - pasuuna, Sointu Huuskonen - pasuuna, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Seppo Keurulainen - kitara, Heikki Laurila - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut ja tamburiini + jousiryhmä: Ulf Hästbacka - viulu, Esa Kamu - viulu, Erkki Lasonpalo - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Olavi Rignell - viulu, Olavi Kalervo Tommila - viulu (?), Ailla Vitikka - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**8. Yöllinen uinti (29)**

(Le bain de minuit)

(säv. Gilbert Becaud - san. Maurice Vidalin - suom. Asta Wiiala - sov. Raimo Henriksson) 3:01

6.1971

Alkusanat: ”Kun tanssittu paljon on, tanssittu paljon niin...”

FIEFC71000025

Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

**9. Ei sanaakaan (30)**

(Insensatez)

(säv. Antonio Carlos Jobim - san. Vinicus de Moraes - suom. Chrisse Johansson - sov. Ove Lind) 3:06

6.1971

Alkusanat: ”Ei, sanaakaan ei, hiljaisuus vain yötä maalaa ikuisuuteen...”

FIEFC7100004

Tapio Heinonen, orkesteri (Reino Bäckman - taustalaulu, Maina Lehti - taustalaulu, Tuulikki Närhinsalo - taustalaulu, Juhani Aalto - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Seppo Keurulainen - kitara, Heikki Laurila - kitara, Olle Wiberg - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut, guiro ja tamburiini), kapellimestari Raimo Henriksson:

**10. Tahdon takaisin Bahiaan (31)**

(Quero voltar p'ra Bahia)

(säv. & san. Paulo Diniz / Odibar - suom. Chrise Johansson - sov. Raimo

Henriksson) 2:29

6.1971

Alkusanat: ”Jos kysyt multa minne, mä takaisin vain tahdon Bahiaan...”

FIEFC7100036

Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

**11. Kun hämärtää (32)**

(Twilight Time)

(säv. Morty Nevins / Al Nevins / Artie Dunn - san. Buck Ram - suom.

Merja (=Sauvo Puhtila) - sov. Ove Lind) 2:50

6.1971

Alkusanat: ”Tummuvat varjot kammiossain kun hämärtää...”

FIEFC7100027

Alkuperäislevytykset: Martti Auvinen (HMV 7 EGY 057, 1958), Hannu Hovi (=Hannu Hovilainen) (HMV TJ 090, 1958), Jokerit (Columbia MY 040, 1958)

**12. Vielä kerran (18)**

5E 006-34210 **NÄR LIVET BÖRJAR LE**

(Tuotanto: Ove Lind)

Tommy Waughn (=Tapio Heinonen), orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

**1. När livet börjar le (20)**

**2. Kom, kom, kom (33)**

(Ramblin' Rose)

(säv. & san. Joe Sherman / Noel Sherman - ruots. Stig Andersson - sov.

Ove Lind) 2:00

1970

FIEFC7000031



**3. Adjö du gamla stad.**(34)  
(Un jour je quitterai tout)  
(säv. Michel Magne - san. Vahe Khatchatourian - ruots. Tommy Hallden -  
sov. Ove Lind) 2:19  
1970  
FIEFC7000032

**4. När lyckan är störst** (35)  
(Muss nicht weinen um nicht)  
(säv. Wolf Hausmann - san. Johannes Jorge - ruots. Bengt Sundström -  
sov. Ove Lind) 2:16  
1970  
FIEFC7000033

**5. Kan jag tro på vad du Säger** (36)  
(I'm Confessin' (That I Love You))  
(säv. Doc Dougherty / Ellis Reynolds - san. Al J. Neiburg - ruots. Ninita -  
sov. Ove Lind) 2:42  
1970  
FIEFC7000034

**6. Don Juan** (37)  
(säv. Gilbert Becaud - san. Pierre Delanoe - ruots. Bengt Haslum - sov.  
Ove Lind) 3:38  
1970  
FIFC7000035

**7. I min dröm** (21)

**8. Snart är det tid** (Tiden går) (38)  
(Hier encore)  
(säv. & san. Charles Aznavour - ruots. Bo Göran Edling - sov. Ove Lind)  
2:44  
1970  
FIEFC7000037

**9. Vita pärlor** (39)  
(Weisse Perlen)  
(säv. Cornelius Peeters - san. Kurt Feltz - ruots. Bo Göran Edling - sov.  
Ove Lind) 2:31  
1970  
FIEFC7000038

**10. Då sagan är en saga (40)**

(Insensatez)

(säv. Antonio Carlos Jobim - san. Vinicus de Moraes - ruots. Stig

Andersson - sov. Ove Lind) 3:06

1970

FIEFC7000039

**11. Tro't eller ej (41)**

(Let True Love Begin)

(säv. & san. Mark Barkan / Sandy Baron / George Eddy - ruots. Bo Göran

Edling - sov. Ove Lind) 2:10

1970

FIEFC7000040

**12. Allt det sköna ska jag minnas (42)**

(Minä tiedän sen, sillä rakastan vain sinua)

(säv. & san. Kari Tuomisaari - ruots. Ove Junsjö - sov. Ove Lind) 1:59

1970

FIEFC7000041

5E 006-34312 **Snart är det tid (38) / Då sagan är en saga (40)**

5E 006-34389 **Rosie Romeo (23) / Saavuthan (27)**

5E 006-34504 Tapio Heinonen, orkesteri (todennäköisesti Juhani Aaltonen - huilu, Heikki Laurila - kitara, Taisto Wesslin - kitara, todennäköisesti Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut, Esko Rosnell - tamburiini + jousiryhmä: Jouni Heinonen - viulu, Juhani Homanen - viulu, Esa Kamu - viulu, Heikki Louhivuori - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jorma Rahkonen -viulu, Ailla Vitikka - viulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**En kadu mitään (43)**

(säv. Tapio Heinonen - san. Chrisse Johansson - sov. Raimo Henriksson)

2:45

1971

Alkusanat: ”Näin kun katson jälkeinpäin...”

FIEFC7100005

Tapio Heinonen, orkesteri (Nacke Johansson - piano, Heikki Laurila - kitara, Heikki Annala - basso + jousiryhmä: Ulf Hästbacka - viulu, Erkki Inkinen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Pirkko Saukkonen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Jorma Bergman -alttoviulu, Jorma Juntunen - alttoviulu, Risto Fredriksson - sello), kapellimestari Nacke Johansson (=Paul Johansson):

**Marie Blanche (44)**

(säv. Guy Bonnet - san. Pierre Andre Dousset - suom. Chrisse Johansson - sov. Nacke Johansson (=Paul Johansson))

1971

Alkusanat: ”Valkeaan kehtoonsa kaupunki pään painaa...”

FIEFC7100020

5E 048-50457 **TAPIO HEINONEN**

(Tuotanto: Electric & Musical Industries LTD, Suomen osasto, äänitys: Gunnar Lööf, EMI-studio, Tukholma 1970 ja Antti Joki, Finnvox-studio, Helsinki)

Tapio Heinonen, orkesteri (Asser Sipilä - oboe, Esa Helasvuo - piano, Heikki Laurila - kitara, Matti Bergström - basso, Matti Koskiala - ksylofoni, Christian Schwindt - rummut + jousiryhmä: Arto Kallio - viulu, Aarne Laukkonen - todennäköisesti viulu, Olavi Rignell - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Jalmari Hölttä - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**1. Rain Of Love (45)**

(säv. & san. Les Reed / Geoff Stephens - sov. Raimo Henriksson) 2:54

1971

FIEFC7100039

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aaltonen - huilu, Esa Pethman - huilu, Ossi Runne - trumpetti, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Raimo Sarkio - kitara, Ilkka Willman - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**2. The Windmills Of Your Mind (46)**

(Les moulins de mon coeur)

(säv. Michel Legrand - san. Alan Bergman / Marilyn Bergman - sov.

Seppo Rannikko) 4:23

1971

FIEFC7100040

Alkuperäislevytytys (nimellä *Samanlainen onni*): Jarkko (=Jarkko Antikainen) ja Laura (=Laura Ruotsalo) (Decca SD 5731, 1969)

Tapio Heinonen, orkesteri (taustalaulajat, puhallinsektio, piano, kaksi kitaraa, basso, rummut ja jouset):

**3. Love Story (47)**

(säv. Francis Lai - san. Carl Sigman - sov. Sven-Olof Walldoff) 2:43

1971

FIEFC7100041

Muut alkuperäislevytykset (nimellä *Rakkaustarina*, san. Matti Siitonen):  
Eino Grön (Rakkaustarinoita, Finnlevy SFLP 9517, 1971), Tapani Kansa (Sonet T 6559, 1971), Fredi (=Matti Siitonen) (Philips 6034016, 1971), Seija Simola (Rakkaustarina, RCA LSP 10347, 1971)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Heikki Annala - basso, Matti Koskiala - rummut + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**4. Yesterday When I Was Young (48)**

(Hier encore)

(säv. & san. Charles Aznavour - engl. Herbert Kretzmer - sov. Seppo Rannikko) 2:44

1971

FIEFC7100042

Alkuperäislevytys: Päivi Paunu (Columbia MY 180, 1969)

Tapio Heinonen, orkesteri (piano, vibrafoni, kitara, basso, lyömäsoittimet ja jouset):

**5. How Insensitive (49)**

(Insensatez)

(säv. Antonio Carlos Jobim - san. Vinicus de Moraes - engl. Gimbel Norman - sov. tuntematon) 2:57

1971

FIEFC7100043

Tapio Heinonen, orkesteri (Esa Helasvuo - piano, Nono Söderberg - kitara, Pentti Mutikainen - basso + jousiryhmä: Keijo Aulanne - viulu, Erkki Inkinen - viulu, Arto Kallio - viulu, Pentti Nevalainen - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu, Jorma Juntunen - alttoviulu, Esko Haapaniemi - sello, tunnistamaton urkuri ja rumpali), kapellimestari Paroni Paakkunainen (=Seppo Paakkunainen):

**6. I'll Never Fall In Love Again (50)**

(säv. Burt Bacharach - san. Hal David - sov. Paroni Paakkunainen (=Seppo Paakkunainen) 2:41

1971

FIEFC7100044

Alkuperäislevytys (nimellä *Rakastu en milloinkaan*): Pirkko Saanakorpi (Columbia 5E 006 34077 (1970), Lasse Mårtenson ja Kristina Hautala

(nimellä *En koskaan aio rakastaa*, san. Lasse Mårtenson) (Lasse Mårtenson, RCA LSP 10324, 1970)

Tapio Heinonen, orkesteri (todennäköisesti Juhani Aaltonen - huilu, Heikki Laurila - kitara, Taisto Wesslin - kitara, todennäköisesti Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut, Esko Rosnell - tamburiini + jousiryhmä: Jouni Heinonen - viulu, Juhani Homanen - viulu, Esa Kamu - viulu, Heikki Louhivuori - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jorma Rahkonen -viulu, Ailla Vitikka - viulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**7. Thought I See I've Never Known (51)**

(En kadu mitään)

(säv. & san. Tapio Heinonen - engl. Jim Pembroke - sov. Raimo Henriksson) 2:45

1971

FIEFC7100045

Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Ove Lind:

**8. Ramblin' Rose (52)**

(säv. & san. Joe Sherman / Noel Sherman - sov. Ove Lind) 2:00

1971

FIEFC7100046

Tapio Heinonen, orkesteri (nokkahuilu, oboe, bozouki, kitara, basso, rummut ja jouset):

**9. If I Could (53)**

(El condor pasa)

(säv. Daniel Alomias Robles - san. Jorge Milchberg - engl. Paul Simon - sov. Nils Lindberg) 3:00

1971

FIEFC7100047

Alkuperäislevytykset: Markku Johansson (Sympatiaa, Finnlevy SFLP 9511, 1970), Kai Hyttinen (Tuulen tie, Rytmii RILP 7077, 1970), Markus (=Markku Tranberg) (Fontana TF 6035001, 1970), nimellä Niin itkee maa (san. Hector (=Heikki Harma) (RCA FAS 033, 1970)

Tapio Heinonen, orkesteri (puhallinsektio, urut, basso, rummut), kapellimestari Ove Lind:

**10. Annie Laurie (54)**

(säv. Lady John Scott - san. William Douglas - sov. Ove Lind) 2:05

1971

FIEFC7100048

Tapio Heinonen, orkesteri (Aaro Kurkela – toy-xylophone, Heikki Laurila – kitara, Taisto Wesslin – kitara, Matti Bergström – basso, Ilpo Kallio – rummut, Jorma Ylönen – viulu, Pauli Granfelt – viulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Erkki Inkinen – viulu, Tauno Tiikkainen -viulu, Veikko Kosonen – alttoviulu, Ahti Pilvi – alttoviulu, Jalmari Hölttä - sello), kapellimestari Rauno Lehtinen:

### 11. **Snowbird** (55)

Tapio Heinonen, orkesteri (Asser Sipilä - oboe, Heikki Laurila - kitara, Heikki Annala - basso + jousiryhmä: Esa Kamu - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Olavi Pälli - viulu, Jaakko Santasalo - viulu, Heikki Rautasalo - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 12. **Danny Boy** (56)

(Londonderry Air)

(englantilainen kansanlaulu - sov. Seppo Rannikko) 4:00

1971

FIEFC7100050

Alkuperäislevytys (nimellä *Londonderry*, san. Pertti Reponen): Heikki Aarva (HMV TJ 346, 1966)

5E 006-34504 **En kadu mitään** (43) / **Marie Blanche** (44)

Disneyland

5E 062-34510 **ARISTOKATIT**

Tapio Heinonen, orkesteri:

### **Arkistokatit** (57)

(Aristocats)

(säv. & san. Richard M. Sherman / Robert B. Sherman - suom. Pertti Reponen) 2:22

1971

Alkusanat: ”Ken hienoin on lemmikeistä Pariisiin...”

FIEFC7100037

Elokuvasta *Aristokatit* (Aristocats, 1970)

1972

Oy EMI Finland Ab / Columbia

5E 062-34600 / 5E 262-34600 (C-kasetti) / 5E 362-34600 (Stereo 8-kasetti)

**OOTTAKOS KUULLU... - Kansanlaulumme kahdet kasvot**

(Tuotanto: Raimo Henriksson, äänitys: todennäköisesti Antti Joki, Finnvox-studio, Helsinki)

Tapio Heinonen, orkesteri (Erkki Ertama - urut, Aaro Kurkela - hanuri, Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Matti Bergström - basso, Matti Oiling - rummut, Esko Rosnell - tamburiini), kapellimestari Erkki Ertama:

**1. Oottakos kuullu... (58)**

(Andersson och Pettersson och Lundström och jag)

(ruotsalainen kansansävel - san. Frans Hodell - suom. tuntematon - sov.

Erkki Ertama) 2:22

1972

Alkusanat: ”Oottakos kuullu kun Oulun pojat...”

FIEFC7200031

Kappale tunnetaan myös nimellä *Oulun pojat*. Alkuperäislevytys (nimellä *Oulun pojat*): Tapio Rautavaara (Tapio Rautavaara laulaa ja laulattaa, Rytmii RILP 7063, 1969)

**2. Mies kapakass' se kerran (59)**

(kansanlaulu - sov. Erkki Ertama)

1972

Alkusanat: ”Mies kapakass' se kerran joi...”

FIEFC7200033

Kappale tunnetaan myös nimellä *Mies kapakassa kerran joi*. Alkuperäislevytys (nimellä *Mies kapakassa kerran joi*): Ilkka Kortnesniemi (Philips PF 340766, 1966)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Juhani Aaltonen - huilu, Reijo Lehtovirta - klarinetti, Nacke Johansson - piano, Matti Bergström - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Jouni Heinonen - viulu, Pekka Helasvuo - viulu, Juhani Homanen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Jorma Rahkonen - viulu, Olavi Rignell - viulu, Ailla Vitikka - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Mauri Pietikäinen - alttoviulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Veli-Pekka Bister - sello, Jaakko Raulamo - sello, Martti Kankkunen - kontrabasso), kapellimestari Heikki Laurila:

### 3. **Yksi ruusu on kasvanut laaksossa** (60)

(kansansävel - san. Kaarle Krohn - sov. Heikki Laurila) 3:24

1972

Alkusanat: ”Yksi ruusu on kasvanut laaksossa...”

FIEFC7200028

Kappale tunnetaan myös nimellä *Yksi ruusu*. Alkuperäislevytys: Ida Ekman (Gramophone 73252, 1904)

Tapio Heinonen, orkesteri (Erkki Ertama - urut, Arto Alaspää - trumpetti, Kaj Backlund - trumpetti, Ossi Aalto - trumpetti, Tauno Virtanen - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Sointu Huuskonen - pasuuna, todennäköisesti Aaro Kurkela - hanuri, Ilpo Saastamoinen - kitara, Antero Jakoila - kitara, Matti Bergström - basso, Matti Oiling tai Esko Rosnell - rummut), kapellimestari Erkki Ertama:

### 4. **Nikkarin Kerttu** (61)

(kansanlaulu - sov. Erkki Ertama) 3:04

1972

Alkusanat: ”Yöt, päivät mielessäni onpi Kerttu...”

FIEFC7200034

Alkuperäislevytys: Finntrio (HMV TJ 356, 1966)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - sähkökitara, Juhani Aaltonen - sopraanosaksofoni, Unto Haapa-aho - saksofoni, Kaj Backlund - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Henrikki Virkki - pasuuna, Esa Katajavuori - sähköpiano, Matti Bergström tai Erkki Seppä - basso, Ilpo Kallio - rummut tai shaker, Nappi Ikonen - rummut tai shaker + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Marjukka Kankkunen - viulu, Pekka Kari - viulu, Risto Paalanen - viulu, Rauno Salminen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Jalmari Hölttä - sello, Jaakko Raulamo - sello), kapellimestari Heikki Laurila:

### 5. **Aamalla varhain** (62)

(kansanlaulu - sov. Heikki Laurila) 2:46

1972

Alkusanat: ”Aamalla varhain kun aurinko nousi...”

FIEFC7200001

Alkuperäislevytys: Salonkiorkesteri Graco (Columbia 17825, 1929)



Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Juhani Aaltonen - saksofoni, Unto Haapa-aho - klarinetti, Kaj Backlund - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Henrikki Virkki - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Erkki Seppä - basso, Ilpo Kallio tai Nappi Ikonen - rummut), kapellimestari Heikki Laurila:

**6. Meinasin meinasin (63)**

(kansanlaulu - sov. Heikki Laurila) 2:11

1972

Alkusanat: ”Meinasin, meinasin, meinasin ottaa ja meinasin olla yksin...”

FIEFC7200035

Alkuperäislevytyks: Toivo Louko (Odeon A 228071, 1929)

Tapio Heinonen, yhtye (Erkki Ertama - urut, Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Matti Bergström - basso, Esko Rosnell - rummut), kapellimestari Erkki Ertama:

**7. Hyvää hyvää iltaa (64)**

(kansanlaulu - sov. Erkki Ertama) 2:42

1972

Alkusanat: ”Hyvää hyvää iltaa, sanon sulle kulta...”

FIEFC7200002

Alkuperäislevytyks: Tapio Rautavaara (Kansanlauluja 1, Rytmi RTLP 7515, 1966)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Juhani Aaltonen - huilu, Unto Haapa-aho - saksofoni, Kaj Backlund - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Henrikki Virkki - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Matti Bergström tai Erkki Seppä - basso, Ilpo Kallio - tamburiini tai rummut, Nappi Ikonen - tamburiini tai rummut + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Marjukka Kankkunen - viulu, Pekka Kari - viulu, Risto Paalanen - viulu, Rauno Salminen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Jalmari Hölttä - sello, Jaakko Raulamo - sello), kapellimestari Heikki Laurila:

**8. Tuoll' on mun kultani (65)**

(kansanlaulu - sov. Heikki Laurila) 2:58

1972

Alkusanat: ”Tuoll' on mun kultani...”

FIEFC7200036

Alkuperäislevytyks: A. Apostols sextett (Gramophone Zonophone 280290, 1912)

Tapio Heinonen, orkesteri (Erkki Ertama - urut, Kaj Backlund - trumpetti, Tauno Virtanen - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Sointu Huuskonen - pasuuna, Aaro Kurkela - hanuri, Heikki Laurila - kitara, Raimo Sarkio - kitara, Matti Bergström - basso, Esko Rosnell - rummut) kapellimestari Erkki Ertama:

**9. Imatran rannalla (66)**

(kansanlaulu - sov. Erkki Ertama) 3:52

1972

Alkusanat: ”Se hupainen ilta muistuu mieleeni viel’...”

FIEFC7200030

Alkuperäislevytykset: Toivo Louko (nimellä *Juho ja Hilma Imatran rannalla* I-II, Odeon A 228029, 1929), Tapio Rautavaara (Rytmi R 6547, 1964)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Juhani Aaltonen - huilu, Reijo Lehtovirta - huilu, Nacke Johansson - piano, Matti Bergström - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Jouni Heinonen - viulu, Pekka Helasvuo - viulu, Juhani Homanen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Jorma Rahkonen - viulu, Olavi Rignell - viulu, Heikki Vermola - todennäköisesti viulu, Ailla Vitikka - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Mauri Pietikäinen - alttoviulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Veli-Pekka Bister - sello, Jaakko Raulamo - sello), kapellimestari Heikki Laurila:

**10. Läksin minä kesäyönä käymään (67)**

(kansanlaulu - sov. Heikki Laurila) 2:35

1972

Alkusanat: ”Läksin minä kesäyönä käymään...”

FIEFC7200029

Alkuperäislevytykset: Abraham Ojanperä (Favoriterecord 1 85801 / 1 85804, 1906), Olli Suolahti (Gramophone 72214, 1906)

Tapio Heinonen, yhtye (Erkki Ertama - urut, Kaj Backlund - trumpetti, Tauno Virtanen - trumpetti, Juhani Aalto - pasuuna, Sointu Huuskonen - pasuuna, Heikki Laurila - kitara, Pentti Mutikainen - basso, Matti Oiling - rummut), kapellimestari Erkki Ertama:

**11. Pienen lammen rannalla (68)**

(kansanlaulu - sov. Erkki Ertama) 1:54

1972

Alkusanat: ”Pienen lammen rannalla se harmaja lintu seilaa...”

Kappale tunnetaan myös nimellä *Pienen lammin rannalla*.

Alkuperäislevytytys (nimellä *Pienen lammin rannalla*): Metro-tytöt (=Tamara Hramowa, Anna-Liisa Väkeväinen ja Hertta Väkeväinen) (Decca DN 3029, 1959)

FIEFC7200003

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Raimo Roiha - piano, Pentti Mutikainen - basso + jousiryhmä: Jouni Heinonen - viulu, Pekka Helasvuo - viulu, Juhani Homanen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Jorma Rahkonen - viulu, Olavi Rignell - viulu, Ailla Vitikka - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Mauri Pietikäinen - alttoviulu, Jorma Taivainen - alttoviulu, Veli-Pekka Bister - sello, Jaakko Raulamo - sello, Martti Kankkunen - kontrabasso), kapellimestari Heikki Laurila:

**12. Kukapa sen saunan lämmittääpi (69)**

(kansanlaulu - sov. Heikki Laurila) 1:55

1972

Alkusanat: ”Kukapa sen saunan lämmittääpi...”

Kappale tunnetaan myös nimellä *Kukapa sen saunan lämmittäisi*.

Alkuperäislevytyks (nimellä *Kukapa sen saunan lämmittäisi*): Aune Antti (Rytmi R 6153, 1951)

FIEFC7200032

5E 006-34752 **Meinasin meinasin (63) / Yksi ruusu on kasvanut laaksossa (60)**

Odeon

5E 054-34724 **SYKSYN SÄVELSATOJA 72**

Tapio Heinonen, orkesteri (Ossi Runne - trumpetti, Tauno Virtanen - trumpetti, Juhani Aaltonen - huilu, Unto Haapa-aho - klarinetti, Erkki Koskimo - pasuuna, Seppo Peltola - pasuuna, Esa Katajavuori - piano, Nono Söderberg - kitara, Olle Wiberg - kitara, Matti Bergström tai Martti Metsäketo - basso, Matti Oiling - rummut + jousiryhmä: Olavi Haapalainen - viulu, Jouni Heinonen - viulu, Pekka Helasvuo - viulu, Heikki Hämäläinen - viulu, Ulf Hästbacka - viulu, Marjukka Kankkunen - viulu, Sirpa Lannes-Tukiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Jarmo Ahvenainen - alttoviulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Jaakko Raulamo - sello), kapellimestari Raimo Henriksson:

**Syksy sun tuo (70)**

(säv. Tapio Heinonen - san. Chrise Johansson - sov. Raimo Henriksson)

3:29

1972

Alkusanat: ”Tuo, syksy sun tuo...”

FIEFC7200037

5E 048-347111 (12” LP-sarjakuvasatu)

**SUPERHESSU JA KADONNEEN PYRAMIDIN ARVOITUS**

(Suomennos: Seppo Heikinheimo, esittäjät: Molla Paimensalo, Ossi ahlapuro, Reino Bäckman, Tapio Heinonen, Raimo Henriksson)

1973

Oy EMI Finland Ab / Columbia

5E 048-34734 **KIVAT SATULAULUT 3**

Tapio Heinonen, orkesteri:

**Sateenkaaren tuolla puolen (71)**

(Over The Rainbow)

(säv. Harold Arlen (alk. Hyman Arluck) - san. E. Yip Hamburg (=Edgar Harburg, alk. Isidore Hochberg) - suom. Usko kemppi (alk. Usko Hurmerinta)) 2:07

1972

Alkusanat: ”Sateenkaari vie maahan satujen...”

FIEFC7200038

Elokvasta *Ihmema Oz* (The Wizard of Oz). Alkuperäislevytykset: Vieno Kekkonen (Decca SD 5367, 1956), Trubaduurit (=Elias Palola, Pentti Tuominen, Kalevi Vallineva Ami Loven) (Odeon PLD 151, 1956), Maynie Siren (Star WS 635, 1957), Olavi Virta (alk. Olavi Ilmen, nimellä *Sateenkaaren alla*, Triola T 4300, 1957)

5E 006-34934 Tapio Heinonen, orkesteri (Olli Ahvenlahti tai Esa Katajavuori tai Raimo Roiha - cembalo, Taisto Wesslin - kitara, Matti Bergström tai Martti Metsäketo - basso, Ipo Kallio - rummut + jousiryhmä: Olavi Haapalainen - viulu, Timo Konttinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Unto Merjanen - viulu, Vesa Raiskinen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Staffan Stenström - sello, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestari Heikki Laurila:

**Sata kelloa (72)**

(Cento campane)

(säv. Renato Grano / Franco Pisano - san. Fiorenzo Fiorentini - suom.

Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Heikki Laurila) 2:19

1973

Alkusanat: ”Vaikenevan yön kuulen, pois sinun tiedän nyt menneen...”

FIEFC7300001

TV-sarjasta *Käskijän merkki* (Il segno del comando). Muut alkuperäislevytykset: Tapani Perttu (Sonet T 6577, 1973), Eino Grön (RCA YFPA 1 608, 1973), Pasi Kaunisto (Decca SD 5796, 1973), Fredi (=Matti Siitonen) (Rakkauden sinfonia, Finnlevy SFLP 9546, 1973), Taisto Tammi (=Taisto Lundberg) (Listoilla 1, Manhattan MAN 3001, 1974)

Tapio Heinonen, orkesteri (Heikki Laurila - kitara, Olli Ahvenlahti tai Esa Katajavuori tai Raimo Roiha - urut, Taisto Wesslin - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut + jousiryhmä: Olavi Haapalainen - viulu, Timo Konttinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Unto Merjanen - viulu, Vesa Raiskinen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Staffan Stenström - sello, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestari Heikki Laurila:

**Siinä kaikki - tulet kai (73)**

(Help Me Make It Through The Night)

(säv. & san. Kris Kristofferson (=Kristoffer Kristofferson) - suom. Chrisse Johansson - sov. Heikki Laurila) 3:34

1973

Alkusanat: ”Tule yössä lähellein, avaa hiukset kasvoillein...”

FIEFC7300002

5E 054-35017 / 5E 234-35017

**TAPIO HEINOLEN PARHAITA**

1. **Julian Grimau (6)** / 2. **Eilen kun mä tiennyt en (10)** / 3. **Palaan sua hakemaan (11)** / 4. **Yöllinen uinti (29)** / 5. **Marie Blanche (16)** / 6. **Solenzara (4)** / 7. **Sata kelloa (72)** / 8. **En kadu mitään (43)** / 9. **Rosie Romero (23)** / 10. **Siinä kaikki - tulet kai (73)** / 11. **Rakkaustarina (22)** / 12. **Samanlainen onni (13)**

1974

Fonovox Oy / Discovox

DCLP / DCKS 101

## LÄMMÖLLÄ

(Tuotanto: Paul Fagerlund, Seppo Rannikko, Ilkka Willman ja Jarmo Jylhä, äänitys: Mikael Nuorivaara, Finnvox-studiot)

Tapio Heinonen, yhtye (Taisto Wesslin – kitara, Matti Bergström – basso, Roy Rabb – steel-kitara, Maija Hapuoja, Irma Tapio - taustalaulu), kapellimestari Paul Fagerlund:

### 1. Vanha tie (74)

(Take Me Home Country Road)

(säv. & san. William T. Danoff / John Denver / Taffy Nivert - suom. Pertti Reponen - sov. Paul Fagerlund) 2:49

1974

Alkusanat: ”Melkein taivaan jätin taaksein...”

FIMCR7400101

Alkuperäislevytytys: Eero (=Eero Raittinen) ja Jussi (=Paavo J. Raittinen)  
(RCA FAS 049, 1972)

Tapio Heinonen, orkesteri (Esa Katajavuori - urut, Taisto Wesslin - kitara, Ilpo Kallio – rummut, Kalevi Nyqvist – hanuri, Maija Hapuoja, Irma Tapio – taustalaulu, Pirkko Saukkonen – viulu, Tauno Tiikkainen – viulu, Timo Vartiainen – viulu, Jorma Juntunen – alttoviulu, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestarit Paul Fagerlund/Ilkka Willman:

### 2. Päivät kuin unta (75)

(Le moribond)

(säv. & san. Jacques Romain Brel - suom. Arto Sotavalta - sov. Ilkka Willman) 3:43

1974

Alkusanat: ”Hyvästi jää, se päättyi näin...”

Muut alkuperäislevytykset: Arto Sotavalta (Sonet T 6583, 1974), Juhani Aaltonen (Suosikit soitettuna 1, Manhattan MAN 3021, 1974), Rolf Bergström & Pyhimykset (Rokkibaby, Manhattan MAN 3011, 1974), Eino Grön (EMI 5E-006-35022, 1974), Lauri Laakso (Listoilla 2, Manhattan MAN 3010, 1974), Fredi (=Matti Siitonen) (Avaa sydämesi mulle, Finnlevy SFFLP 9556, 1974)

Tapio Heinonen, yhtye (Taisto Wesslin – kitara, Roy Rabb – steel-kitara, Matti Bergström – basso, Ilpo Kallio - rummut), kapellimestari Paul Fagerlund:

**3. Nousin ilmalaivaan (76)**

(Leaving On A Jet Plane)

(säv. & san. John Denver - suom. Kari Tuomisaari - sov. Paul Fagerlund)

4:06

1974

Alkusanat: ”Sanaa suusta en mä saa...”

Tapio Heinonen, orkesteri:

**4. Ben (77)**

(säv. & san. Donald Black / Walter Scharf - suom. Jarmo Jylhä) 2:35

1974

Alkusanat: ”Ben, sun kanssa päivän parhaan saan...”

Toinen levytys: Henry Haapalainen (Miss Suomi Top 12, Fonovox FOLP

108, 1974)

Tapio Heinonen, orkesteri (Paul Fagerlund - piano, Juhani Aaltonen - sopraanosaksofoni, Taisto Wesslin - kitara, Matti Bergström - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - cabasa + jousiryhmä: Pirkko Saukkonen - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu, Timo Vartiainen - viulu, Jorma Juntunen - alttoviulu, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestari Paul Fagerlund:

**5. Tuo onneton (78)**

(The Lonely One)

(säv. & san. Lenny Hambro / Roberta Heller - suom. Kari Tuomisaari -

sov. Ilkka Willman) 3:21

1974

Alkusanat: ”On muuan, joka nimeltään vain on Tuo Onneton...”

Alkuperäislevytytys: Danny (=Ilkka Lipsanen) (Scandia KS 608, 1965)

Tapio Heinonen, orkesteri (Paul Fagerlund - piano, Matti Bergström - basso, Pauli Granfelt – viulu, Erkki Inkinen – viulu, Pertti Kiri – viulu, Tauno Tiikkainen – viulu, Teppo Tuominen – sello), kapellimestari Paul Fagerlund:

**6. Kuolleet lehdet (79)**

(Les feuilles mortes)

(säv. Joseph Kosma - san. Jacques Andre M. Prevert - suom. Kullervo

(=Tapio Lahtinen) - sov. Seppo Rannikko) 4:07

1974

Alkusanat: ”Toivoisin sinunkin muistelevan päiviä kesämme kauneimman...”

FIMCR7400104

Alkuperäislevytykset: Maire Ojanen (Karuselli SK 3005, 1951), Henry Theel (Decca SD 5124, 1951)

Tapio Heinonen, orkesteri (Paul Fagerlund - piano, Juhani Aaltonen - sopraanosaksofoni, Lasse Luoto - kitara, Erkki Seppä - basso, Matti Oiling - symbaalit, kellot, Pauli Granfelt – viulu, Erkki Inkinen – viulu, Pertti Kiri – viulu, Tauno Tiikkainen – viulu, Teppo Tuominen – sello), kapellimestari Paul Fagerlund:

**7. Luonnonlapsi (80)**

(Nature Boy)

(säv. & san. eden ahbez - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Seppo

Rannikko) 2:57

1974

Alkusanat: ”Hän varmaankin on viidakosta kotoisin...”

Kappaleen säveltäjä (Eden Ahbez) toivomuksesta hänen nimensä kirjoitetaan pienillä alkukirjaimilla. Alkuperäislevytys (san. Kullervo (=Tapio Lahtinen): Olavi Virta (Sointu 1000, 1948)

Tapio Heinonen, orkesteri (Paul Fagerlund - piano, Esa Katajavuori - urut, Taisto Wesslin - kitara, Ilkka Willman - basso, Ilpo Kallio - rummut + jousiryhmä: Pirkko Saukkonen - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu, Timo Vartiainen - viulu, Jorma Juntunen - alttoviulu, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestari Paul Fagerlund:

**8. Kaunein aamuisin (81)**

(Mary In The Morning)

(säv. & san. Johnny H. Cymbal / Mike Lindell - suom. Jyrki Lindström -

sov. Ilkka Willman) 3:11

1974

Alkusanat: ”Häntä rakastan, kun herään aamuvarhain...”

Alkuperäislevytys: Erkki Pohjanheimo (Parlophone PAR 983, 1967)

Tapio Heinonen, yhtye (Juhani Aaltonen - huilu, Taisto Wesslin - kitara, Kalevi Nyqvist - hanuri, Matti Bergström – basso), kapellimestari Paul Fagerlund/Ilkka Willman:

**9. Rannalla (82)**

(säv. & san. Lippo Koivujuuri - sov. Ilkka Willman) 3:52

1974

Alkusanat: ”Rannalla kun kuljin kanssasi sun...”



Tapio Heinonen, yhtye (Paul Fagerlund – piano, Esa Katajavuori – urut, Taisto Wesslin - kitara, Ilkka Willman – basso, Ilpo Kallio – rummut, Pirkko Saukkonen – viulu, Tauno Tiikkainen – viulu, Timo Vartiainen, viulu, Jorma Juntunen – alttoviulu, Matti Tuhkanen - sello), kapellimestari Paul Fagerlund

**10. Sun piirtees vielä nään (83)**

(Last Time I Saw Her Face)

(säv. & san. Gordon Lightfoot - suom. Kari Tuomisaari - sov. Paul

Fagerlund / Seppo Rannikko) 3:56

1974

Alkusanat: ”Sun piirtees vielä nään...”

Tapio Heinonen, yhtye (Juhani Aaltonen - huilu, Taisto Wesslin - kitara, Esa Katajavuori – urut, Kalevi Nyqvist - hanuri, Ilkka Willman – basso), kapellimestari Paul Fagerlund/Ilkka Willman:

**11. Kesäaamu Helsingissä (84)**

(säv. & san. Allan S. Kupias - sov. Ilkka Willman) 3:56

1974

Alkusanat: ”Ei missään ole sellaista kuin aamu Helsingin...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Paul Fagerlund - piano, Juhani Aaltonen - huilu, Seppo Rannikko - tenorisaksofoni, Lasse Luoto - kitara, Erkki Seppä - basso, Matti Oiling - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini + jousiryhmä: Pauli Granfelt - viulu, Erkki Inkinen - viulu, Pertti Kiri - viulu, Tauno Tiikkainen - viulu, Teppo Tuominen - sello), kapellimestari Paul Fagerlund:

**12. Minun tieni (85)**

(Coemme d habitude)

(säv. Claude Francois / Jacques Revaux - san. Gilles Thibaut - suom. Pertti

Reponen - sov. Seppo Rannikko) 4:04

1974

Alkusanat: ”Ja näin kun katseen luon jo taaksepäin...”

Muut alkuperäislevytykset: Eino Grön (Romanttinen Eino Grön, EMI 5E-062-35023, 1974), Tapani Kansa (Scandia KS 923, 1974), Lasse Mårtenson (nimellä *Minun tieni, se onko oikein* (san. Lasse Mårtenson), Scandia KS 924, 1974)

1976

Fonovox Oy / Discovox

DCLP / DCKS 106

### VAELTAJA

(Tuotanto: Henry Haapalainen, äänitys: Mikael Nuorivaara, Finnvox-studiot)

Levyn etiketissä ja kannessa esittäjän nimi muodossa Tapsa Heinonen.

Tapio Heinonen, orkesteri (Arto Alaspää - taustalaulu, Vesa Enne - taustalaulu, Paula Erko - taustalaulu, Maija Hapuoja - taustalaulu, Iris Rautio - taustalaulu, Birgit Tarvonen - taustalaulu, Juhani Aaltonen - huilu, Markku Johansson - trumpetti, Jörgen Petersen - trumpetti, Paul Fagerlund - piano, Nono Söderberg - kitara, Ilkka Willman - basso, Nappi Ikonen - rummut + jousiryhmä: Pekka Helasvuo - viulu, Heikki Hämäläinen - viulu, Marjukka Nenonen - viulu, Pentti Nevalainen - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Seppo Rautasuo - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Jarmo Ahvenainen - alttoviulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

#### 1. Meksikoon (86)

(säv. & san. Henry Haapalainen - sov. Seppo Rannikko) 3:31  
1976

Alkusanat: ”Kuin hiekkaa tämän aavikon...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Olli Ahvenlahti – piano, Mike Koskinen – trumpetti, Juhani Aalto – pasuuna, Petri Juutilainen – pasuuna, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja - taustalaulu, Iris Rautio – taustalaulu, Birgit Tarvonen - taustalaulu, Markku Johansson – trumpetti, Jörgen Petersen – trumpetti, Ilkka Willman – basso, Taisto Wesslin – kitara, Nappi Ikonen – rummut, Heikki Hämäläinen – viulu, Juhani Tiainen – viulu, Jorma Ylönen – viulu, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Arja Loukas – alttoviulu, Ahti Pilvi – alttoviulu, Veli-Pekka Bister – sello, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Henry Haapalainen:

#### 2. Preerian tähtitaivas (87)

(säv. & san. & sov. Henry Haapalainen) 3:09  
1976

Alkusanat: ”Olen vanki, tiedän sen...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Maija Hapuoja - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Irma Tapio - taustalaulu, Markku Johansson - trumpetti, Jörgen Petersen - trumpetti, Erkki Koskimo - pasuuna, Juhani Aaltonen - saksofoni, Pentti Lasanen - saksofoni, Vladimir Shafranov - piano, Taisto Wesslin - kitara, Ilkka Willman - basso, Nappi Ikonen - rummut, tamburiini, lyömäsoittimet + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Marjukka Nenonen - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Seppo Rautasuo - viulu, Rauno Salminen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Jarmo Ahvenainen - alttoviulu, Arja Loukas - alttoviulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Veli-Pekka Bister - sello, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 3. **Tieni länteen toi** (88)

(säv. & san. Henry Haapalainen - sov. Seppo Rannikko) 2:41  
1976

Alkusanat: ”Mä nousin junaan luota Joensuun...”

Tapio Heinonen, yhtye (Olli Ahvenlahti - piano, Taisto Wesslin - kitarat, Ilkka Willman - basso, Nappi Ikonen - rummut), kapellimestari Henry Haapalainen:

### 4. **Sua niin rakastin** (89)

(säv. & san. & sov. Henry Haapalainen) 3:19  
1976

Alkusanat: ”On aamu hiljainen, sua vasten painaudun...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Olli Ahvenlahti – piano, Taisto Wesslin – kitara, Ilkka Willman – basso, Nappi Ikonen – rummut, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja – taustalaulu, Iris Rautio – taustalaulu, Birgit Tarvonen – taustalaulu, Pekka Helasvuo – viulu, Marjukka Nenonen – viulu, Jussi Pesonen – viulu, Seppo Rautasuo – viulu, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Ahti Pilvi – alttoviulu, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 5. **Pienen pojan haaveet** (90)

(säv. & san. Kari Kuuva - sov. Seppo Rannikko) 2:38  
1976

Alkusanat: ”Päivä mailleen saa, pian ois aika uinahtaa...”

Alkuperäislevytyks: Jarno Sarjanen (Jarno Sarjanen, Blue Master BLU-LP 138, 1971)

### 6. **Mun täytyis sanat löytää** (91)

(The Twelfth Or Never)

(säv. Jay Livingston - san. Paul F. Webster - suom. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 2:47

1976

Alkusanat: ”Mun sanat täytyis löytää...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aalto – pasuuna, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Olli Ahvenlahti – piano, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja – taustalaulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Markku Johansson – trumpetti, Petri Juutilainen – pasuuna, Pekka Kari – viulu, Mike Koskinen - trumpetti, Kari Lindstedt – sello, Jörgen Petersen – trumpetti, Ahti Pilvi – alttoviulu, Iris Rautio – taustalaulu, Birgit Tarvonen – taustalaulu, Juhani Tiainen – viulu, Taisto Wesslin – kitara, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen – viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 7. Niin mielelläni (92)

(Gentle On My Mind)

(säv. & san. John Hartford - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Seppo Rannikko) 2:39

1976

Alkusanat: ”Niin mielelläni muistan aina...”

Alkuperäislevytyks: Kai Lind (Blue Master BLU 716, 1969)

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aalto – pasuuna, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Olli Ahvenlahti – piano, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja – taustalaulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Markku Johansson – trumpetti, Petri Juutilainen – pasuuna, Pekka Kari – viulu, Mike Koskinen - trumpetti, Kari Lindstedt – sello, Jörgen Petersen – trumpetti, Ahti Pilvi – alttoviulu, Juhani Tiainen – viulu, Taisto Wesslin – kitara, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen – viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 8. Nyt jätän vanhan Turun (93)

(Durham Town)

(säv. & san. Roger Whittaker - suom. Saukki (=Sauvo Puhtila) - sov. Seppo Rannikko) 2:59

1976

Alkusanat: ”Nyt jätän vanhan Turun näin...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aalto – pasuuna, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Olli Ahvenlahti – piano, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja – taustalaulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Markku Johansson – trumpetti, Petri Juutilainen – pasuuna, Pekka Kari – viulu, Mike Koskinen - trumpetti, Kari Lindstedt – sello, Jörgen Petersen – trumpetti, Ahti Pilvi – alttoviulu, Juhani Tiainen – viulu, Taisto Wesslin – kitara, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen – viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 9. Rakovalkealla (94)

(säv. & san. Reino Helismaa - sov. Seppo Rannikko) 2:27

1976

Alkusanat: ”On yö ja tähdet taivahalla loistaa välkkyen...”

Alkuperäislevytyks: Tapio Rautavaara (Rytmi R6090, 1950)

Tapio Heinonen, orkesteri (Olli Ahvenlahti tai Vladimir Shafranov - piano, Taisto Wesslin - kitarat, Ilkka Willman - basso, Nappi Ikonen, rummut + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Marjukka Nenonen - viulu, Jussi Pesonen - viulu, Seppo Rautasuo - viulu, Rauno Salminen - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Jarmo Ahvenainen - alttoviulu, Arja Loukas - alttoviulu, Ahti Pilvi - alttoviulu, Veli-Pekka Bister - sello, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Seppo Rannikko:

**10. Sen verran mustalaista (95)**

(säv. Tapio Heinonen - san. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 3:05  
1976

Alkusanat: ”Tuuli kun kohoaa, hiuksia sekoittaa...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aaltonen – huilu, Vesa Enne – taustalaulu, Paula Erko – taustalaulu, Paul Fagerlund – piano, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Markku Johansson – trumpetti, Pentti Nevalainen – viulu, Jussi Pesonen – viulu, Jörgen Petersen – trumpetti, Roy Rabb – steel-kitara, Seppo Rautasuo – viulu, Iris Rautio – taustalaulu, Nono Söderberg – kitara, Juhani Tiainen – viulu, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

**11. Kun unen nään (96)**

(säv. Tapio Heinonen - san. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko) 3:27  
1976

Alkusanat: ”Mä olin huono-onninen ja mitään aikaan saanut en...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Juhani Aalto – pasuuna, Jarmo Ahvenainen – alttoviulu, Olli Ahvenlahti – piano, Arto Alaspää – taustalaulu, Maija Hapuoja – taustalaulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Markku Johansson – trumpetti, Petri Juutilainen – pasuuna, Pekka Kari – viulu, Mike Koskinen - trumpetti, Kari Lindstedt – sello, Jörgen Petersen – trumpetti, Ahti Pilvi – alttoviulu, Iris Rautio – taustalaulu, Birgit Tarvonen – taustalaulu, Juhani Tiainen – viulu, Taisto Wesslin – kitara, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen – viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

**12. Paikka auringossa (97)**

(A Place In The Sun)

(säv. & san. Ronald N. Miller / Bryan Wells - suom. Jyrki Lindström - sov. Seppo Rannikko) 2:41

1976

Alkusanat: ”Niin kuin virtaava vuo kuljen unelmani luo...”

Alkuperäislevytyks: Katri Helena (=Katri Helena Koistinen) (Top Voice TOP 26, 1968)

DCS 527      **Meksikoon (86) / Preerian tähtitaivas (87)**

## JOKAMIEHEN TOIVEKONSERTTI

Tapio Heinonen, orkesteri (Seppo Rannikko – tenorisaksofoni, Maija Hapuoja – taustalaulu, Kalevi Hänninen – rummut, Antero Jakoila – kitara, Jarmo Jylhä – kitara, Kai Lind – taustalaulu, Pentti Nevalainen – viulu, Kalevi Nyqvist – hanuri, Pentti Vuosmaa – basso), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 1. Lumikenttien kutsu (98)

(I Wanna Go)

(säv. Mario Pagano - san. Assunta Anna Maria Andreassi - suom. Pertti

Reponen - sov. Seppo Rannikko) 3:32

1976

Alkusanat: ”Maantielle vaan tahdon tuntemattomaan...”

TV-sarjasta *Lumikenttien kutsu*. Muut alkuperäislevytykset: Jukka Raitanen (Rondo ROS 17, 1976), Rolf Bergström & Pyhimykset (Listoilla 5, Manhattan MAN 3027, 1976), Matti Esko (=Matti Eskonniemi) (Säästä suukkosi vain, Blue Master Special SPEL 324, 1976), Jukka Kuoppamäki (Mitä Suomi soittaa 5, Kotka KOTLP 15, 1976), Marko Putkonen (Polydor 2055072, 1976), Reijo Taipale (RCA YFPB 0633, 1976)

Tapio Heinonen, yhtye (Seppo Rannikko – tenorisaksofoni, Maija Hapuoja – taustalaulu, Jarmo Jylhä – kitara, Kai Lind – taustalaulu, Pentti Nevalainen – viulu, Ilkka Willman – basso), kapellimestari Seppo Rannikko:

### 7. Kuusamo (99)

(Africa)

(säv. Salvatore Cutugno / Pasquale Losito - san. Vito Pallavicini / Stuart

Ward - suom. Juha Vainio - sov. Seppo Rannikko) 3:”4

1976

Alkusanat (puhe): ”*Helsinki - savuinen, sumuinen kaupunki...*”

Muut alkuperäislevytykset: Danny (=Ilkka Lipsanen) (Delta DES 15, 1976), Rolf Bergström & Pyhimykset (Listoilla 5, Manhattan MAN 3027, 1976), Matti Esko (=Matti Eskonniemi) (Kaupungista pois, Blue Master BLU-LP 194, 1976), Kari Tapio (=Kari Jalkanen) (Maailmalla soi 4, Sonet TLP 2004, 1976), Jukka Kuoppamäki (Mitä Suomi soittaa 5, Kotka KOTLP 15, 1976), Marion Rung & Paavo Noponen (EMI 5E-006-36025, 1976), Markku Suominen (Kotiseutu Pohjolassa, Manhattan MAN 3028, 1976)

Tapio Heinonen, yhtye (Seppo Rannikko – tenorisaksofoni, Kalevi Hänninen – hanuri, Antero Jakoila – kitara, Taisto Wesslin – kitara, Pentti Nevalainen – viulu, Pentti Vuosmaa – basso), kapellimestari Seppo Rannikko:

**12. Lexin muistolle (100)**

(säv. & san. Tapio Heinonen - sov. Seppo Rannikko) 3:12

1976

Alkusanat: ”Lumi maahan jäiseen hiljaa leijailee...”

DCLP / DCKS 113

**EUROLINE - EUROVIISUT 1976**

Tapio Heinonen, orkesteri (Seppo Rannikko – tenorisaksofoni, Taisto Wesslin – kitara, Juhani Aalto – pasuuna, Maija Hapuoja – taustalaulu, Nappi Ikonen – rummut, Pentti Lasanen – saksofoni, Kalevi Nyqvist – hanuri, Irma Tapio – taustalaulu, Ilkka Willman – basso, Jorma Ylönen – viulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Yrjö Lasonpalo – viulu, Juhani Tiainen - viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

**4. Ihminen on tehnyt sen (101)**

(Elephant Song)

(säv. Hans van Hemert - san. Roger Woddis - suom. Juha Vainio - sov.

Seppo Rannikko) 3:43

1976

Alkusanat: ”Karhu melkein viimeinen kulkee seuraa etsien...”

Alkuperäislevytytys: Pasi Kaunisto (Decca SD 5835, 1976)

Tapio Heinonen, orkesteri (Kalevi Nyqvist - haitari, Taisto Wesslin - kitarat, Ilkka Willman - basso, Nappi Ikonen - rummut, kellot + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Seppo Rannikko):

**12. Sulle jokainen päivä tuon vuokon (102)**

(A Daisy A Day)

(säv. & san. Jud Strunk - suom. Kari Tuomisaari - sov. Seppo Rannikko)

3:06

1976

Alkusanat: ”Muisti mies ensirakkauden huuman...”

DCLP / DCKS 115

### ANTIVIISUT

Tapio Heinonen, orkesteri (Seppo Rannikko – huilu, Juhani Aaltonen – huilu, Roope Koistinen – rummut, Ilkka Willman – basso, Antero Jakoila – kitara, Maija Hapuoja – taustalaulu, Irma Tapio – taustalaulu, Kai Lind – taustalaulu, Aale Lindgren – oboe, Jaakko Raulamo – sello, Jouni Heinonen – viulu, Pekka Helasvuo – viulu, Heikki Hämäläinen – viulu, Seppo Rautasuo – viulu, Juhani Tiainen - viulu), kapellimestari Seppo Rannikko:

#### 6. Lapsuutein luo (103)

(säv. & san. Heimo Saksio - sov. Seppo Rannikko) 3:11

1976

Alkusanat: ”Lapsuutein luo, lapsuutein luo...”

DCLP / DCKS 116

### JOKAMIEHEN TOIVEKONSERTTI

Tapio Heinonen, orkesteri (Jarmo Jylhä - taustalaulu, Johnny Forsell - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Seppo Rannikko - taustalaulu, Juhani Aaltonen - huilu, Jörgen Petersen - trumpetti, Juhani Aalto - vetopasuuna, Antero Jakoila - kitara, Taisto Wesslin - kitara, Timo Lindström - basso, Nappi Ikonen - rummut + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Yrjö Lasonpalo - viulu, Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Jarmo Jylhä:

#### Philadelphia 1776 (104)

(säv. & san. & sov. Jarmo Jylhä) 2:55

1976

Alkusanat: ”On yö kun saavun luokses sun...”



## SUURI JOULUPARAATI

Tapio Heinonen, orkesteri (Unto Haapa-aho – klarinetti, Jarmo Jylhä – kitara, Taisto Wesslin – kitara, Raimo Roiha – piano, Erkki Seppä – basso, Markku Kalenius – ksylofoni, Reijo Lehtovirta – huilu, Risto Pensola – alttosaksofoni, Jörgen Petersen – trumpetti, Teemu Salminen – tenorisaksofoni, Jaakko Raulamo – sello, Erkki Inkinen – viulu, Jorma Juntunen – viulu, Pentti Suokas – viulu, Timo Vartiainen - viulu), kapellimestari Yngve Nordström:

### 3. **Sylvian joululaulu** (105)

(Sylvias julvisa)

(säv. Karl Collan - san. Zachris Topelius / suom. Martti Korpilahti - sov.

Tommy Nordström) 3:32

1976

Alkusanat: ”Ja niin joulu joutui jo taas pohjolaan...”

Alkuperäislevytys: Sulo Saarits (HMV TJ 123, 1939)

Tapio Heinonen, yhtye (Reijo Lehtovirta – huilu, Raimo Roiha – piano, Erkki Seppä – basso, Taisto Wesslin - kitara), kapellimestari Yngve Nordström:

### 8. **Heinillä härkien kaukalon** (106)

(ranskalainen joululaulu - suom. Martti Korpilahti - sov. Tommy

Nordström) 1:46

1976

Alkusanat: ”Heinillä härkien kaukalon nukkuu lapsi viaton...”

Alkuperäislevytys: Kalevi Korpi (Finlandia PO 120, 1957)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin – kitara, Erkki Seppä – basso, Raimo Roiha – piano, Jörgen Petersen – trumpetti, Unto Haapa-aho – klarinetti, Risto Pensola – alttosaksofoni, Roope Koistinen – rummut, Reijo Lehtovirta – huilu, Markku Kalenius – ksylofoni, Maija Hapuoja – taustalaulu, Risto Fredriksson – sello, Usko Aro – viulu, Erkki Inkinen – viulu, Jorma Juntunen – viulu, Timo Vartiainen - viulu), kapellimestari Yngve Nordström:

### 10. **Pikku rumpalipoika** (107)

(The Little Drummer Boy)

(säv. & san. Katherine K. Davis / Henry V. Onorati / Harry Simeone -

suom. Reino Helismaa - sov. Tommy Nordström) 3:43

1976

Alkusanat: ”Kuulet äänen, param-pam-pam-pam...”

Kappale tunnetaan myös nimellä *Pieni rumpalipoika*. Alkuperäislevytys: Lasse Mårtenson (Philips PF 340654, 1964)

Piritta (=Piritta Perälä), lapset (Myllypuron koululaiskuoro) ja Joulupukki (=Tapio Heinonen), orkesteri (Taisto Wesslin – kitara, Erkki Seppä – basso, Raimo Roiha – piano, Unto Haapa-aho – klarinetti, Reijo Lehtovirta – huilu, Markku Kalenius – ksylofoni, Risto Pensola – alttosaksofoni, Timo Vartiainen – viulu, Jorma Juntunen – viulu, Risto Fredriksson – sello), kapellimestari Tommy Nordström:

**17. Joulupukki, Joulupukki (108)**

(säv. & san. P. J. Hannikainen - sov. Tommy Nordström) 2:01

1976

Alkusanat: ”Joulupukki, Joulupukki, valkoparta vanha ukki...”

Kappale tunnetaan myös nimellä *Joulupukki*. Alkuperäislevytys: Peipposet (Hyvää joulua, Rythmi RTLP 7505, 1958)

Kappale on osana sikermää, jossa lisäksi ovat kappaleet *Joulupuu on rakennettu* (13), *Tonttujen jouluyö* (14), *Kilisee kilisee kulkunen* (15), *Juokse porosein* (16), *äidin porsaas* (18) ja *Koska meillä on joulu* (19) (esittäjinä Piritta ja lapsikuoro, numerointi levyn kannen mukaan).

**DCKS 143 KOLMOISKASETTI 6 - VIIHDEKONSERTTI**

Tapio Heinonen, orkesteri, kapellimestari Heikki Laurila:

**Kuin lokki (109)**

(säv. & san. Tapio Heinonen - sov. Heikki Laurila)

1977

Alkusanat: ”Taivas pilvetön, meri ääretön...”

**Laulun kuulen (110)**

(säv. & san. Tapio Heinonen - sov. Heikki Laurila) 2:40

1977

Alkusanat: ”Laulun kuulen, la-lal-la-la-la-la, aivan yksinkertaisen...”

1978

Fonovox Oy / Titan

TTLP / TTC 508

## LA BOHEME

(Tuotanto: Taisto Wesslin ja Tapio Heinonen, äänitys: Martin Brushane, Studio Brushane ja Mikael Nuorivaara, Finnvox-studiot)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Esa Katajavuori - piano, Pentti Vuosmaa - basso, Toni Parkkonen - rummut + jousiryhmä: Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 1. **Kulta-aikaan** (111)

(La Boheme)

(säv. Charles Aznavour - san. Jacques Plante - suom. Kari Tuomisaari - sov. Taisto Wesslin) 4:23

1978

Alkusanat: ”Mä kai jo vanha oon, sä kuulut nuorisoon...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Heikki Annala - basso, Heikki Hämäläinen - viulu, Kari Lindstedt – sello, Mauri Pietikäinen – alttoviulu, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 2. **Näin kun rakastaa** (112)

(And I Love You So)

(säv. & san. Don McLean - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 4:05

1978

Alkusanat: ”Näin kun rakastaa ja tunne varma on...”

### 3. **Pieni rumpalipoika** (107)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Juhani Tapaninen - fagotti, Esa Katajavuori - piano, Heikki Annala - basso, Nappi Ikonen - rummut, shaker + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Mauri Pietikäinen - alttoviulu, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 4. **Auringon lapset** (113)

(säv. Georg Malmsten - san. Erkki Karu - sov. Taisto Wesslin) 2:44

1978

Alkusanat: ”Missä meren aallot milloin hiljaa...”

Suomalais-virolaisesta yhteistyöelokuvasta *Auringon lapset/Päikese lapsed* (1932). Alkuperäislevytykset: Georg Malmsten (Odeon A 228240, 1933), A. Aimo (=Aimo Andersson) (Columbia DY 375, 1942)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin – kitara, Nappi Ikonen – rummut, Esa Katajavuori – piano, Kalevi Nyqvist – hanuri, Tomi Parkkonen – rummut, Hannu Saxelin – saksofoni, Pentti Vuosmaa – basso), kapellimestari Taisto Wesslin:

**5. Käymme luokses Jordan (114)**

(Goin' Down Jordan)

(säv. Theophilus Wood - san. Irving Burgie - suom. Jarmo Jylhä / Tapio Heinonen - sov. Taisto Wesslin) 3:34

1978

Alkusanat: ”Käymme luokses sun, Jordan...”

Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin – kitara, Heikki Annala – basso, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Esa Katajavuori – piano, Kari Lindstedt – sello, Mauri Pietikäinen – alttoviulu, Hannu Saxelin – saksofoni, Juhani Tapaninen -fagotti, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Taisto Wesslin:

**6. Tunteeko hän (115)**

(Play Me)

(säv. & san. Neil Diamond - suom. Kari Tuomisaari - sov. Taisto Wesslin) 4:09

1978

Alkusanat: ”Puille puhun, kiviltä kysyn...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Juhani Tapaninen - fagotti, Esa Katajavuori - piano, Heikki Annala - basso, Nappi Ikonen - rummut, shaker + jousiryhmä: Heikki Hämäläinen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Mauri Pietikäinen - alttoviulu, Kari Lindstedt - sello), kapellimestari Taisto Wesslin:

**7. Sä muistatko metsätien (116)**

(säv. Eugen Malmsten - san. Kerttu Mustonen - sov. Taisto Wesslin) 3:19

1978

Alkusanat: ”On syksy taikka talvi lie, niin aatos aina vie...”

Alkuperäislevytys: Eugen Malmsten (Columbia DY 184, 1938)

Tapio Heinonen, yhtye (Taisto Wesslin – kitara, Heikki Annala – basso, Heikki Hämäläinen – viulu, Nappi Ikonen – rummut, Esa Katajavuori – piano, Kari Lindstedt – sello, Mauri Pietikäinen – alttoviulu, Juhani Tapaninen – fagotti, Jorma Ylönen - viulu), kapellimestari Taisto Wesslin:

**8. Pieni kansanlaulu (117)**

(säv. Sulho Ranta - runo: P. Mustapää (=Martti Haavio) - sov. Taisto Wesslin)

1978

Alkusanat: ”Vain pieni kansanlaulu ja sanoja ei ole ollenkaan...”

Sulho Rannan sinfoniasta nro 4 (Oratorio volgare), kansansävelmä.

Tunnetaan myös nimellä *Vain pieni kansanlaulu*. Alkuperäislevytys: Mauno Kuusisto (Triola NEK 183, 1958)

## 9. **Philadelphia 1776** (104)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Kalevi Nyqvist -  
haitari, Esa Katajavuori - piano, Pentti Vuosmaa - basso, Tomi Parkkonen - rummut +  
jousiryhmä: Juhani Tiainen - viulu, Jorma Ylönen - viulu, Kari Lindstedt - sello),  
kapellimestari Taisto Wesslin:

## 10. **Hän** (118)

(Tous les visages de l'amour)

(säv. Charles Aznavour - san. Herbert Kretzmer - suom. Saukki (=Sauvo  
Puhtila) - sov. Taisto Wesslin) 2:32

1978

Alkusanat: ”Hän on mulle kuva kasvojen...”

TV-sarjasta *The seven faces of Woman*.

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin – kitara, Nappi Ikonen –  
rummut, Esa Katajavuori – piano, Kai Lind – taustalaulu, Martti Metsäketo – taustalaulu,  
Kalevi Nyqvist – hanuri, Tomi Parkkonen – rummut, Hannu Saxelin – saksofoni, Pentti  
Vuosmaa – basso), kapellimestari Taisto Wesslin:

## 11. **Angelina** (119)

(säv. & san. Irving Burgie - suom. Jarmo Jylhä - sov. Taisto Wesslin) 2:23

1978

Alkusanat: ”Angelina, Angelina, oot mielessäni Angelina...”

## HITKS 1023 **TÄHTIHETKIÄ**

1. **Philadelphia 1776** (104) / 2. **Lumikenttien kutsu** (98) / 3. **Vanha tie** (74) 4. **Sen  
verran mustalaista** (95) / 5. **Lapsuutein luo** (103) / 6. **Kulta-aikaan** (110) / 7. **Sä  
muistatko metsätien** (115) / 8. **Sua niin rakastin** (89) / 9. **Sulle jokainen päivä tuon  
vuokon** (102) / 10. **Luonnonlapsi** (80) / 11. **Kuolleet lehdet** (79) / 12. **Rakovalkealla**  
(94)

## 1979

JP-Musiikki / Silver Blue

SBLP / SBC 501

### LASTEN TV-SUOSIKIT 2

Tapio Heinonen, yhtye (Taisto Wesslin – kitara, Markku Kalenius – ksylofoni, Risto Pensola – alttosaksofoni, Raimo Roiha – piano, Teemu Salminen – tenorisaksofoni, Heikki Virtanen – basso), kapellimestari Yngve Nordström:

#### **Sininen uni** (120)

(säv. Tapio Rautavaara - runo: P. Mustapää (=Martti Haavio) - sov.

Tommy Nordström) 4:00

1979

Alkusanat: ”Joka ilta kun lamppu sammuu...”

P. Mustapään (=Martti Haavio) runo *Nukkumatti*. Alkuperäislevytys:

Tapio Rautavaara (Triola T 4068, 1952)

FIVDC7900012

## 1980

Moondisc

M 20-201

**Hän** (118) / **Kaunein aamuisin** (81) / **Kulta-aikaan** (111) / **Kuolleet lehdet** (79) / **Luonnonlapsi** (80) / **Mun täytyis sanat löytää** (91) / **Nousin ilmalaivaan** (76) / **Näin kun rakastaa** (112) / **Rakovalkealla** (94) / **Sua niin rakastin** (89) / **Tuo onneton** (78) / **Vanha tie** (74)

Kasettiäänitteen *Hämyn hetki* ilmestymisajankohta (1980) arvioitu koska tarkkoja tietoja siitä ei ole ollut saatavissa.

Oy EMI Finland Ab

9C 062-38380 / 262-38380

## VAIN TAVALLINEN MIES

(Tuotanto: Taisto Wesslin, äänitys: Pekka Nurmikallio ja Jorma Hämäläinen, Microvox-studio, Lahti)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - bongot tai cabasa, Nappi Ikonen - bongot tai cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 1. Isän neuvot (121)

(In The Arms Of A Pretty Gal)

(säv. & san. Richard Leigh - suom. Pertti Reponen - sov, Taisto Wesslin)

2:54

1980

Alkusanat: ”Isä aina lausui vakavissaan...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - lehmänkello), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 2. Tilaan toisen kahvin (122)

(Second Cup Of Coffee)

(säv. & san. Gordon Lightfoot - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto

Wesslin) 2:53

1980

Alkusanat: ”Jo pöytään tilaan toisen kahvin...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

### 3. Sunnuntai kun käteen jää (123)

(Sunday Mornind Coming Down)

(säv. & san. Kris Kristofferson (=Kristoffer Kristofferson) - suom. Pertti

Reponen - sov. Taisto Wesslin) 3:48

1980

Alkusanat: ”Oli sunnuntai taas tullut...”

**4. Yksinäinen mies (124)**

(En Ensom mand)

(säv. Bjarne Pedersen - san. Hans V. Jantzen / Bjarne Pedersen - suom.

Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 4:05

1980

Alkusanat: ”Hän tuntee paikan kuin paikan ja tietää...”

FIEFP8000007

**5. Sua odotin kauan (125)**

(I've Come A Long Way)

(säv. & san. Richard Leigh - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin)

2:57

1980

Alkusanat: ”Sä tullessas toit kevään aikanaan...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, mandoliini, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - viulu, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

**6. Aamu koittaa (126)**

(In The Morning)

(säv. & san. Barry A. Gibb - suom. Kari Tuomisaari - sov. Taisto Wesslin)

2:43

1980

Alkusanat: ”Aamu alkoi itsestään kun sinut ensi kerran kohtasin...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**7. Korttihai (127)**

(The Gambler)

(säv. & san. Donald A. Schlitz jr. - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto

Wesslin) 3:35

1980

Alkusanat: ”Oli niin lämmin ilta, juna pohjoiseen huojui...”

Alkuperäislevytyks: Katri Helena (=Katri Helena Kalaoja, s. Koistinen)

(nimellä *Peluri*, san. Juice Leskinen (=Juhani Leskinen), Scandia SLP 679, 1980)

FIEFE8000001



Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**8. Nuorehko nainen (128)**

(Billet Mrk.)

(säv. & san. Hans V. Jantzen - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 3:24

1980

Alkusanat: ”Ilmoituksen tään kerran lehdessä näin...”

**9. Vain tavallinen mies (129)**

(The King Of Oak Street)

(säv. & san. Alex Harley - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 4:32

1980

Alkusanat: ”Kulki hän kuin unissaan pois jonnekin...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist tai Rauno Lehtinen - urut, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

**10. Jotain, joka säilyy ainiaan (130)**

(A Little More Like Me)

(säv. & san. James F. Throckmorton - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 2:53

1980

Alkusanat: ”Tuo aamu toukokuun sai oksaan puun lehden kasvamaan...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - piano, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso), kapellimestari Taisto Wesslin:

**11. Huomenna kenties (131)**

(Maybe Tomorrow)

(säv. & san. Sandy Mason - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 2:37

1980

Alkusanat: ”Ja tie ei tunne murheitain mun...”

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen – tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**12. Vanha ystävä (132)**

(En god bekendt)

(säv. & san. Hans V. Jantzen - suom. Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 2:14

1980

Alkusanat: ”Minä tanssin aamuun asti kera vanhan ystävä...”

9C 006 38384 **Vain tavallinen mies (129) / Isän neuvot (121)**

**1981**

Oy EMI Finland Ab

9C 062-38391 / 262-38391

**EN ENSAM MAN**

(Tuotanto: Taisto Wesslin, äänitys: Pekka Nurmikallio ja Jorma Hämäläinen, Microvox-studio, Lahti)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - bongot tai cabasa, Nappi Ikonen - bongot tai cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

**1. Du är alltid min (133)**

(In The Arms Of A Pretty Gal)

(säv. & san. Richard Leigh - ruots. Sven Olof Bagge - sov, Taisto Wesslin) 2:54

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - lehmänkello), kapellimestari Taisto Wesslin:

**2. Ensam igen (134)**

(Second Cup Of Coffee)

(säv. & san. Gordon Lightfoot - ruots. Björn Håkanson - sov. Taisto Wesslin) 2:53

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**3. En solig sönda' morron (135)**

(Sunday Mornind Coming Down)

(säv. & san. Kris Kristofferson (=Kristoffer Kristofferson) - ruots. Alf Robertson - sov. Taisto Wesslin) 3:48

1981

**4. En Ensam man (136)**

(En ensam mand)

(säv. Bjarne Pedersen - san. Hans V. Jantzen / Bjarne Pedersen - ruots. Janne Onnerud - sov. Taisto Wesslin) 4:05

1981

**5. Min fina, lilla Marianne (137)**

(I've Come A Long Way)

(säv. & san. Richard Leigh - ruots. Bengt Sundström - sov. Taisto Wesslin) 2:57

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, mandoliini, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - viulu, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

**6. Morgon i mitt liv (138)**

(In The Morning)

(säv. & san. Barry A. Gibb - ruots. Titti Bteitholtz / Magnus Breitholtz - sov. Taisto Wesslin) 2:43

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**7. Spelaren (139)**

(The Gambler)

(säv. & san. Donald A. Schlitz jr. - ruots. Björn Håkanson - sov. Taisto Wesslin) 3:35

1981

Alkuperäislevytys: Katri Helena (=Katri Helena Kalaoja, s. Koistinen) (nimellä *Peluri*, san. Juice Leskinen (=Juhani Leskinen), Scandia SLP 679, 1980)

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**8. Kontaktannonsen (140)**

(Billet Mrk.)

(säv. & san. Hans V. Jantzen - ruots. Janne Önnerud - sov. Taisto Wesslin) 3:24

1981

**9. Den store fixar'n (141)**

(The King Of Oak Street)

(säv. & san. Alex Harley - Börje Carlsson - sov. Taisto Wesslin) 4:32

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist tai Rauno Lehtinen - urut, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen - cabasa), kapellimestari Taisto Wesslin:

**10. Om han varit lite mer som vi (142)**

(A Little More Like Me)

(säv. & san. James F. Throckmorton - ruots. Rosa Gröning - sov. Taisto Wesslin) 2:53

1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - piano, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso), kapellimestari Taisto Wesslin:

**11. Kalske i morgon (143)**

(Maybe Tomorrow)

(säv. & san. Sandy Mason - ruots. Boxon -sov. Taisto Wesslin) 2:37  
1981

Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitarat, Pirjo Bergström - taustalaulu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Pentti Lasanen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Kalevi Nyqvist - haitari, Rauno Lehtinen - mandoliini, Jari Lappalainen - kitara, Martti Metsäketo - basso, Ilpo Kallio - rummut, Nappi Ikonen – tamburiini, lyömäsoittimet), kapellimestari Taisto Wesslin:

**12. En kär gammal vän (144)**

(En god bekendt)

(säv. & san. Hans V. Jantzen - ruots. Janne Önnerud - sov. Taisto Wesslin)

2:14

1981

9C 006 38398 Tapio Heinonen, orkesteri (Taisto Wesslin - kitara, harppu, Marjo-Riitta Kervinen - taustalaulu, Kai Lind - taustalaulu, Irina Milan - taustalaulu, Pentti Lasanen - huilu, taustalaulu, Martti Metsäketo - basso, taustalaulu), kapellimestari Taisto Wesslin:

**Vain kaksi nauhaa (145)**

(Six Ribbons)

(säv. & san. Jon English (=Jonathan J. English) / Mario D. Millo - suom.

Pertti Reponen - sov. Taisto Wesslin) 3:10

1981

Alkusanat: ”Jos laulaa mä saisin, niin lauluista kaunein...”

FIEFE8100001

TV-sarjasta *Vastatuuleen* (Against The Wind). Muita levytyksiä: Danny (=Ilkka Lipsanen) (Scandia KS 1058, 1981), , Pertti Niemi (Taivas palaa, Fifty Fifty FFLP 74, 1981), Matti (=Matti Ruuhonen) & Teppo (=Teppo Ruuhonen) (Kesäparaati M & T MOT 130, 1981)

**1982**

Oy EMI Finland Ab

9C 062-38399 **VAIN TAVALLINEN MIES**

1. **Isän neuvot** (121) / 2. **Tilaan toisen kahvin** (122) / 3. **Sunnuntai kun käteen jää** (123) / 4. **Yksinäinen mies** (124) / 5. **Vain kaksi nauhaa** (145) / 6. **Aamu koittaa**

(126) / 7. **Korttihai** (127) / 8. **Nuorehko nainen** (128) / 9. **Vain tavallinen mies** (129) / 10. **Jotain, joka säilyy ainiaan** (130) / 11. **Huomenna kenties** (131) / 12. **Vanha ystävä** (132)

1985

Castle Finland Oy LTD

CALP / CAMC 5

**TAPIO HEINONEN - LAULELMAKANSIO - 24 toivotuinta**

Levy 1:

1. **Julian Grimau** (6) / 2. **Solenzara** (4) / 3. **Danny Boy** (14) / 4. **Don Juan** (12) / 5. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 6. **Rakkauden sade (Rain Of Love)** (45) / 7. **Rakkaustarina** (22) / 8. **Kyynelhelmet** (24) / 9. **Marie Marie** (16) / 10. **Pojalleni kun hän on kuusitoista** (28) / 11. **Rosie Romeo** (23) / 12. **Kun hämärtää** (32)

Levy 2:

1. **Yksi ruusu on kasvanut laaksossa** (60) / 2. **Tuoll' on mun kultani** (65) / 3. **Läksin minä kesäyönä käymään** (67) / 4. **Kukapa sen saunan lämmittääpi** (69) / 5. **Hyvää hyvää iltaa** (64) / 6. **Aamulla varhain** (62) / 7. **Sata kelloa** (72) / 8. **Samanlainen onni** (13) / 9. **Vain kaksi nauhaa** (145) / 10. **Yksinäinen mies** (124) / 11. **Korttihai** (127) / 12. **El Condor Pasa (If I Could)** (53)

JP-Musiikki Oy

PLAY MC 2077

**MINUN TIENI**

1. **Philadelphia 1776** (104) / 2. **Lumikenttien kutsu** (98) / 3. **Rakovalkealla** (94) / 4. **Sen verran mustalaista** (95) / 5. **Tuo onneton** (78) / 6. **Kulta-aikaan** (111) / 7. **Vanha tie** (74) / 8. **Kaunein aamuisin** (81) / 9. **Sua niin rakastin** (89) / 10. **Luonnonlapsi** (80) / 11. **Kuolleet lehdet** (79) / 12. **Minun tieni** (85)

1988

Audiotuotanto Oy

AT 71 **KULTA-AIKAAN**

1. **Kulta-aikaan** (111) / 2. **Näin kun rakastaa** (112) / 3. **Pieni rumpalipoika** (107) / 4. **Auringon lapset** (113) / 5. **Käymme luokses Jordan** (114) / 6. **Tunteeko hän** (115) / 7. **Sä muistatko metsätien** (116) / 8. **Pieni kansanlaulu** (117) / 9. **Philadelphia 1776** (104) / 10. **Hän** (118) / 11. **Angelina** (119)

Ildeo Oy

**ILD 86 TIENI LÄNTEEN TOI**

1. **Tieni länteen toi** (88) / 2. **Sen verran mustalaista** (95) / 3. **Preerian tähtitaivas** (87) / 4. **Meksikoon** (86) / 5. **Philadelphia 1776** (104) / 6. **Paikka auringossa** (97) / 7. **Vanha tie** (74) / 8. **Sua niin rakastin** (89) / 9. **Pienen pojan haaveet** (90) / 10. **Niin mielelläni** (92) / 11. **Nyt jätän vanhan Turun** (93) / 12. **Rakovalkealla** (94)

Oy EMI Finland Ab

**777-7 89522 2 AARTEET - TAPIO HEINONEN**

1. **Solenzara** (4) / 2. **Rakkaus tarina** (22) / 3. **Rosie Romeo** (23) / 4. **Palaan sua hakemaan** (11) / 5. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 6. **Yöllinen uinti** (29) / 7. **Julian Grimau** (6) / 8. **Samanlainen onni** (13) / 9. **Sata kelloa** (72) / 10. **En kadu mitään** (43) / 11. **Marie Blanche** (44) / 12. **Siinä kaikki - tulet kai** (73) / 13. **Saavuthan** (27) / 14. **Pojalleni kun hän on kuusitoista** (28) / 15. **Kun hämärtää** (32) / 16. **Vielä kerran** (18) / 17. **Aamulla varhain** (62) / 18. **Yksi ruusu on kasvanut laaksossa** (60) / 19. **Läksin minä kesäyönä käymään** (67) / 20. **Yksinäinen mies** (124) / 21. **Vain kaksi nauhaa** (146)

**1997**

Warner Music Finland Oy

**0630-15906-2 20 SUOSIKKIA - TAPIO HEINONEN**

1. **Julian Grimau** (6) / 2. **Danny Boy** (14) / 3. **Aamulla varhain** (62) / 4. **Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo** (8) / 5. **Rakkaustarina** (22) / 6. **Ei sanaakaan** (30) / 7. **Siinä kaikki - tulet kai** (73) / 8. **Vain kaksi nauhaa** (146) / 9. **En kadu mitään** (43) / 10. **Hyvää hyvää iltaa** (64) / 11. **Solenzara** (4) / 12. **Jossain on kukka ruusun** (15) / 13. **Pienen lammen rannalla** (68) / 14. **Nyt pois, nyt pois** (25) / 15. **Samanlainen onni** (13) / 16. **Sata kelloa** (72) / 17. **Pojalleni kun hän on kuusitoista** (28) / 18. **Palaan sua hakemaan** (11) / 19. **Korttihai** (127) / 20. **Eilen kun mä tiennyt en** (10)

**1998**

Poptori Oy

**11503-2 16 SUOMALAISTA KESTOSUOSIKKIA - TAPIO HEINONEN**

1. **Vanha tie** (74) / 2. **Tieni länteen toi** (88) / 3. **Sotilaan paluu (Philadelphia 1776)** (104) / 4. **Kuusamo** (99) / 5. **Sä muistatko metsätien** (116) / 6. **Sulle jokainen päivä**

**tuon vuokon (102) / 7. Kulta-aikaan (110) 8. Tuo onneton (78) / 9. Lapsuutein luo (103) / 10. Luonnonlapsi (80) / 11. Sen verran mustalaista (95) / 12. Auringon lapset (113) / 13. Hän (118) / 14. Sua niin rakastin (89) / 15. Rakovalkealla (94) / 16. Kuolleet lehdet (79)**

**2001**

Oy EMI Finland Ab

7243 535790 2 9

**EILEN KUN MÄ TIENNYT EN - 40 rakastetuinta laulua**

7243 535791 2 8

CD 1:

**1. Eilen kun mä tiennyt en (10) / 2. Aamulla varhain (62) / 3. Vain kaksi nauhaa (145) / 4. Marie Blanche (44) / 5. Rakkaus tarina (22) / 6. Palaan sua hakemaan (11) / 7. Saavuthan (27) / 8. Julian Grimau (6) / 9. Sata kelloa (72) / 10. Samanlainen onni (13) / 11. Kuolleet lehdet (79) / 12. Yksinäinen mies (124) / 13. Yksi ruusu on kasvanut laaksossa (60) / 14. En kadu mitään (43) / 15. Solenzara (4) / 16. Jossain on kukka ruusun (15) / 17. Siinä kaikki - tulet kai (73) / 18. Hyvää hyvää iltaa (64) / 19. Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo (8) / 20. Danny Boy (14)**

7243535792 2 7

CD2:

**1. Vanha tie (74) / 2. Rosie Romeo (23) / 3. Korttihai (127) / 4. Ei sanaakaan (30) / 5. Nyt pois, nyt pois (25) / 6. Läksin minä kesäyönä käymään (67) / 7. Pienen lammen rannalla (68) / 8. Monta vuotta sitten kello kymmenen (7) / 9. Kyynelhelmet (24) / 10. Imatran rannalla (66) / 11. Kun hämärtää (32) / 12. Minä tiedän sen sillä rakastan vai sinua (9) / 13. Vielä kerran (18) / 14. Yöllinen uinti (29) / 15. Oottakos kuullu (58) / 16. Onni suurimmillaan (26) / 17. Pojalleni kun hän on kuusitoista (28) / 18. Kukapa sen saunan lämmittääpi (69) / 19. Mies kapakass' se kerran (59) /**

Tapio Heinonen, yhtye:

**20. Syyssunnuntai (146)**

(säv. & san. Tapio Heinonen) 2:59

1981

Alkusanat: ”Laakson uinuvan nään, lehdon puut väreissään...”

FIEFE8100005



2003

Oy EMI Finland Ab

0630-15906-2 **SUOMI HUIPUT - TAPIO HEINONEN**

1. **Solenzara** (4) / 2. **Rakkaus tarina** (22) / 3. **Rosie Romeo** (23) / 4. **Palaan sua hakemaan** (11) / 5. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 6. **Yöllinen uinti** (29) / 7. **Julian Grimau** (6) / 8. **Samanlainen onni** (13) / 9. **Sata kelloa** (72) / 10. **En kadu mitään** (43) / 11. **Marie Blanche** (44) / 12. **Siinä kaikki - tulet kai** (73) / 13. **Saavuthan** (27) / 14. **Pojalleni kun hän on kuusitoista** (28) / 15. **Kun hämärtää** (32) / 16. **Vielä kerran** (18) / 17. **Aamulla varhain** (62) / 18. **Yksi ruusu on kasvanut laaksossa** (60) / 19. **Läksin minä kesäyönä käymään** (67) / 20. **Vain kaksi nauhaa** (146)

2005

Oy EMI Finland Ab / Capitol

07243 563630 2 1

**TAPIO HEINONEN - SAMANLAINEN ONNI - Kaikki levytykset 1968-1973 Osa 1**

7243 563631 2 0

CD 1:

1. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 2. **Don Juan** (12) / 3. **Monta vuotta sitten kello kymmenen** (7) / 4. **Samanlainen onni** (13) / 5. **Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua** (9) / 6. **Julian Grimau** (6) / 7. **Danny Boy** (14) / 8. **Palaan sua hakemaan** (11) / 9. **Jossain on kukka ruusun** (15) / 10. **Marie Marie** (16) / 11. **Aina lähtee juna jonnekin** (17) / 12. **Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo** (8) / 13. **Katson veden pintaa** (19) / 14. **Rakkaustarina** (22) / 15. **Rosie Romero** (23) / 16. **Kyynelhelmet** (24) / 17. **Nyt pois, nyt pois** (25) / 18. **Onni suurimmillaan** (26) / 19. **Saavuthan** (27) / 20. **Pojalleni kun hän on kuusitoista** (28) / 21. **Yöllinen uinti** (29) / 22. **Ei sanaakaan** (30) / 23. **Tahdon takaisin Bahiaan** (31) / 24. **Kun hämärtää** (32) / 25. **Vielä kerran** (18)

7243 563632 2 9

CD 2:

Tapio Heinonen (kitara ja laulu):

**1. I Won't Forget Yo (147)**

(säv. & san. Jim Reeves) 2:14

30.7.1966

Kotiäänitys (äänittäjä Simo Andberg, Helsinki).

FIEFC6600001

**2. The John B. Sails (Stoop John B) (148)**

(kansanlaulu) 3:31

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800006

**3. Shenandoah (149)**

(kansanlaulu) 2:46

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800007

**4. Green Grow The Lilacs (150)**

(säv. & san. Fred Brooks) 3:10

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800008

**5. Delia's Gore (151)**

(kansanlaulu) 3:22

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800009

**6. Söderpojken (152)**

(säv. Sven Rüno - san. Henry Henrud) 2:57

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800016

**7. Tre sniglar (153)**

(säv. Ulf Peder Olrog - san. Ulf Peder Olrog / Alf Pröysen) 1:47

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800017

**8. Grevinnan och trubaduren (154)**

(säv. & san. Ruben Nilsson) 4:17

1968

Kotiäänitys.

FIEFC6800018

Tapio Heinonen, orkesteri:

**9. I Gave My Love A Cherry (The Riddle Song) (155)**

(kansanlaulu) 2:07

9.1968

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 23.9.1968 (ohjaus Pehr Snellman).

FIEFC6800010

**10. Cu cu ru cu cu paloma (156)**

(säv. & san. Tomas Mendez) 4:45

9.1968

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 23.9.1968 (ohjaus Pehr Snellman).

FIEFC6800012

**11. Suliram (157)**

(kansanlaulu) 2:25

9.1968

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 23.9.1968 (ohjaus Pehr Snellman).

FIEFC6800013

**12. Yerushalaym Shell zahav (158)**

(säv. & san. Naomi Shemer) 3:38

9.1968

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 23.9.1968 (ohjaus Pehr Snellman).

FIEFC6800014

**13. Sakura (159)**

(kansanlaulu) 3:46

9.1968

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 23.9.1968 (ohjaus Pehr Snellman).

FIEFC6800011

**14. När livet börjar le (20) / 15. Kom, kom, kom (33) / 16. Adjö du gamla stad.(34) /  
17. När lyckan är störst (35) / 18. Kan jag tro på vad du Säger (36) / 19. Don Juan  
(37) / 20. I min dröm (21) / 21. Snart är det tid (Tiden går) (38) / 22. Vita pärlor (39) /  
23. Då sagan är en saga (40) / 24. Tro't eller ej (41) / 25. Allt det sköna ska jag  
minnas (42)**

07243 563633 2 8

**TAPIO HEINONEN - EN KADU MITÄÄN - Kaikki levytykset 1968-1973 Osa 2**

7243 563634 2 7

CD 1:

1. **Oottakos kuullu...** (58) / 2. **Mies kapakass' se kerran** (59) / 3. **Yksi ruusu on kasvanut laaksossa** (60) / 4. **Nikkarin Kerttu** (61) / 5. **Aamulla varhain** (62) / 6. **Meinasin meinasin** (63) / 7. **Hyvää hyvää iltaa** (64) / 8. **Tuoll' on mun kultani** (65) / 9. **Imatran rannalla** (66) / 10. **Läksin minä kesäyönä käymään** (67) / 11. **Pienen lammen rannalla** (68) / 12. **Kukapa sen saunan lämmittääpi** (69) /

Tapio Heinonen, orkesteri:

13. **Orpopojan valssi** (160)

(kansansävel - san. J. Alfred Tanner) 2:58

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

Alkusanat: "Ohdakkeist' astua on orpopojan tie..."

FIEFC7100037

14. **Palanen maata** (2) / 15. **Odotan hyräillen** (3) / 16. **Yöllä on tuhat silmää** (1) / 17. **Solenzara** (4) / 18. **Yön sävel** (5) / 19. **En kadu mitään** (43) / 20. **Marie Blanche** (44) / 21. **Syksy sun tuo** (70) / 22. **Sata kelloa** (72) / 23. **Siinä kaikki - tulet kai** (73) / 24. **Arkistokatit** (57) / 25. **Sateenkaaren tuolla puolen** (71)

7243 563635 2 6

CD 2:

1. **Rain Of Love** (45) / 2. **The Windmills Of Your Mind** (46) / 3. **Love Story** (47) / 4. **Yesterday When I Was Young** (48) / 5. **How Insensitive** (49) / 6. **I'll Never Fall In Love Again** (50) / 7. **Thought I See I've Never Konown** (51) / 8. **Ramblin' Rose** (52) / 9. **If I Could** (53) / 10. **Annie Laurie** (54) / 11. **Snowbird** (55) / 12. **Danny Boy** (56) /

Tapio Heinonen, orkesteri:

13. **Help Me Make It Through The Night** (161)

(säv. & san. Kris Kristofferson (=Kristoffer Kristofferson)) 3:33

1971

FIEFC7100051

14. **When I Loved Her** (162)

(säv. & san. Kris Kristofferson (=Kristoffer Kristofferson)) 2:56

1971

FIEFC7100052

**15. Love's Been Good To Me (163)**

(säv. & san. Rod McKuen) 3:14

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100053

**16. Straight Life (164)**

(säv. & san. Sonny Curtis) 3:05

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100054

**17. Cuando sali de Cuba (165)**

(säv. & san. Luis Aquile) 3:00

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100055

**18. Le bain de minuit (166)**

(säv. Gilbert Becaud - san. Maurice Vidalin) 3:02

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100056

**19. Both Sides Now (167)**

(säv. & san. Joni Mitchell) 3:29

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100057

**20. L'important c'est la rose (168)**

(säv. Gilbert Becaud - san. Louis Amande) 3:28

12.1971

TV-nauhoitus, ensiesitys TV 1:ssä 31.1.1972 (ohjaus Ilkka Linnasalmi).

FIEFC7100058

2006

Oy EMI Finland Ab / Capitol

0946 351244 2 2

**TAPIO HEINONEN - MINUN TIENI - 40 ikimuistoista laulua**

0946 351245 2 1

CD 1: 1968-1974

1. **Yöllä on tuhat silmää** (1) / 2. **Solenzara** (4) / 3. **Eilen kun mä tiennyt en** (10) / 4. **Samanlainen onni** (13) / 5. **Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua** (5) / 6. **Julian Grimau** (6) / 7. **Jossain on kukka ruusun** (15) / 8. **Rosie Romeo** (23) / 9. **Onni suurimmillaan** (26) / 10. **Yöllinen uinti** (29) / 11. **Ei sanaakaan** (30) / 12. **En kadu mitään** (43) / 13. **Marie Blanche** (44) / 14. **Yksi ruusu (on kasvanut laaksossa)** (60) / 15. **Aamulla varhain** (62) / 16. **Läksin minä kesäyönä käymään** (67) / 17. **Pienen lammen rannalla** (68) / 18. **Siinä kaikki - tulet kai** (73) / 19. **Tuo onneton** (78) / 20. **Minun tieni** (85)

0946 351246 2 0

CD 2: 1974-1981

1. **Kaunein aamuisin** (81) / 2. **Kuolleet lehdet** (79) / 3. **Luonnonlapsi** (80) / 4. **Tieni länteen toi** (88) / 5. **Sua niin rakastin** (89) / 6. **Sen verran mustalaista** (95) / 7. **Meksikoon** (86) / 8. **Sulle jokainen päivä tuon vuokon** (102) / 9. **Sotilaan paluu (Philadelphia 1776)** (104) / 10. **Kulta-aikaan** (110) / 11. **Auringon lapset** (113) / 12. **Sä muistatko metsätien** (116) / 13. **Hän** (118) / 14. **Isän neuvot** (121) / 15. **Tilaan toisen kahvin** (122) / 16. **Aamu koittaa** (126) / 17. **Korttihai** (127) / 18. **Jotain, joka säilyy ainiaan** (130) / 19. **Huomenna kenties** (131) / 20. **Vain kaksi nauhaa** (145)

## Laulut

Kaikki kappaleet ovat Tapio Heinosen äänitteillä julkaistua esityksiä. Mikäli Tapio Heinosella on laulun esityksen lisäksi muita tekijätietoja kappaleen suhteen, kuten esimerkiksi sävellyksiä ja sanoituksia, on ne merkitty sulkuihin kappaleen nimen perään (säv, san.). Nimen perässä sulkuihin kursivilla merkitty kappaleen vaihtoehtoinen nimi.

Aamu koittaa  
Aamulla varhain  
Adjö du gamla stad  
Aina lähtee juna jonnekin  
Angelina  
Allt det sköna ska jag minnas  
Annie Laurie  
Aristokatit  
Auringon lapset  
Ben  
Both Sides Now  
Cuando sali de Cuba  
Cu cu ru cu cu paloma  
Danny Boy  
Danny Boy (Londonderry Air)  
Delia's Gone  
Den store fixar'n  
Don Juan  
Du är alltid min  
Då sagan är en saga  
Eilen kun mä tiennyt en  
Ei sanaakaan  
En ensam man  
En kadu mitään  
En kär gammal vän  
Ensam igen  
En solig sönda' morron  
Green Grow The Lilacs  
Grevinnan och trubaduren  
Heinillä härkien kaukalon  
Help Me Make It Through The Night  
How Insensitive  
Huomenna kenties  
Hyvää hyvää iltaa  
Hän  
If I Could (*El Condor Pasa*)  
I Gave My Love A Cherry (The Riddle Song)  
Ihminen on tehnyt sen  
I'll Never Fall In Love Again  
Imatran rannalla

I min dröm  
Isän neuvot  
I Won't Forget You  
Jossain on kukka ruusun (suom. san.)  
Jotain, joka säilyy ainiaan  
Joulupukki, Joulupukki (*Joulupukki*)  
Julian Grimau  
Kan jag tro på vad du Säger  
Kalske i morgen  
Katson veden pintaa  
Kaunein aamuisin  
Kesäaamu Helsingissä  
Kontaktannonsen  
Korttihai  
Kuin lokki (säv, san.)  
Kukapa sen saunan lämmittääpi (*Kukapa sen saunan lämmittäisi*)  
Kulta-aikaan  
Kun hämärtää  
Kun unen nään (säv.)  
Kuolleet lehdet  
Kuusamo  
Kyynelhelmet  
Käymme luokses Jordan  
Lapsuutein luo  
Laulun kuulen (säv, san.)  
Le bain de minuit  
Lexin muistolle  
L'important c'est la rose  
Love's Been Good To Me  
Love Story  
Lumikenttien kutsu  
Luonnonlapsi  
Läksin minä kesäyönä käymään  
Marie Blanche  
Marie Marie  
Meinasin meinasin  
Meksikoon  
Mies kapakass' se kerran (*Mies kapakassa kerran joi*)  
Min fina, lilla Marianne  
Minun tieni  
Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua  
Monta vuotta sitten kello kymmenen  
Morgon i mitt liv  
Mun täytyis sanat löytää  
Niin mielelläni  
Nikkarin Kerttu



Nousin ilmalaivaan  
Nuorehko nainen  
Nyt jätän vanhan Turun  
Nyt pois, nyt pois  
Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo (suom. san.)  
Näin kun rakastaa  
När livet börjar le  
När lyckan är störst  
Odotan, hyräilen (*Odotan hyräillen*)  
Om han varit lite mera som vi  
Onni suurimmillaan  
Oottakos kuullu (*Oulun pojat*)  
Orpopojan valssi  
Paikka auringossa  
Palaan sua hakemaan  
Palanen maata  
Philadelphia 1776 (*Sotilaan paluu*)  
Pienen lammen rannalla (*Pienen lammin rannalla*)  
Pienen pojan haaveet  
Pieni kansanlaulu (*Vain pieni kansanlaulu*)  
Pikku rumpalipoika (*Pieni rumpalipoika*)  
Pojalleni kun hän on kuusitoista  
Preerian tähtitaivas  
Päivät kuin unta  
Rain Of Love (*Rakkauden sade*)  
Rakkaustarina  
Rakovalkealla  
Ramblin' Rose  
Rannalla  
Rosie Romero  
Saavuthan  
Sakura  
Samanlainen onni  
Sata kelloa  
Sateenkaaren tuolla puolen  
Sen verran mustalaista (säv.)  
Shenandoah  
Siinä kaikki - tulet kai  
Snart är det tid  
Snowbird  
Solenzara  
Sotilaan paluu (ks. Philadelphia 1776)  
Spelaren  
Straight Life  
Sua niin rakastin  
Sua odotin kauan

Sulle jokainen päivä tuon vuokon  
Suliram  
Sunnuntai kun käteen jää  
Sun piirtees vielä nään  
Superhessu ja kadonneen pyramidin arvoitus  
Syksy sun tuo (säv.)  
Sylvian joululaulu  
Syyssunnuntai (säv, san.)  
Sä muistatko metsätien  
Söderpojken  
Tahdon takaisin Bahiaan  
The John B. Sails (Stoop John B)  
The Windmills Of Your Mind  
Though I See I've Never Known (säv. & san.)  
Tieni länteen toi  
Tilaan toisen kahvin  
Tre sniglar  
Tro't eller ej  
Tunteeko hän  
Tuoll' on mun kultani  
Tuo onneton  
Vain kaksi nauhaa  
Vain tavallinen mies  
Vanha tie  
Vanha ystävä  
Vielä kerran  
Vita pärlor  
When I Loved Her  
Yerushalaym Shell zahav  
Yesterday When I Was Young  
Yksinäinen mies  
Yksi ruusu on kasvanut laaksossa (*Yksi ruusu*)  
Yöllinen uinti  
Yöllä on tuhat silmää  
Yön sävel

### **Laulujen suomenkieliset alkusanat**

”Aamu alkoi itsestään kun sinut ensi kerran kohtasin...” (Aamu koittaa)  
”Aamulla varhain kun aurinko nousi...” (Aamulla varhain)  
”Angelina, Angelina, oot mielessäni Angelina...” (Angelina)  
”Ben, sun kanssas päivän parhaan saan...” (Ben)  
”Eilen kun mä tiennyt en...” (Eilen kun mä tiennyt en)  
”Ei missään ole sellaista kuin aamu Helsingin...” (Kesäaamu Helsingissä)  
”Ei, sanaakaan ei, hiljaisuus vain yötä maalaa ikuisuuteen...” (Ei sanaakaan)  
”Heinillä härkien kaukalon nukkuu lapsi viaton...” (Heinillä härkien kaukalon)

”Helsinki - savuinen, sumuinen kaupunki...” (Kuusamo)  
 ”Hän on, sairas hän on...” (Don Juan)  
 ”Hyvästi jää, se päättyi näin...” (Päivät kuin unta)  
 ”Hyvää hyvää iltaa, sanon sulle kulta...” (Hyvää hyvää iltaa)  
 ”Hän on mulle kuva kasvojen...” (Hän)  
 ”Häntä rakastan, kun herään aamuvarhain...” (Kaunein aamuisin)  
 ”Hän tuntee paikan kuin paikan ja tietää...” (Yksinäinen mies)  
 ”Hän varmaankin on viidakosta kotoisin...” (Luonnonlapsi)  
 ”Ilmoituksen tään kerran lehdessä näin...” (Nuorehko nainen)  
 ”Isä aina lausui vakavissaan...” (Isän neuvot)  
 ”Ja niin joulu joutui jo taas pohjolaan...” (Sylvian joululaulu)  
 ”Ja näin kun katseen luon jo taaksepäin...” (Minun tieni)  
 ”Ja tie ei tunne murheitain mun...” (Huomenna kenties)  
 ”Joka ilta kun lamppu sammuu...” (Sininen uni)  
 ”Jo pöytään tilaan toisen kahvin...” (Tilaan toisen kahvin)  
 ”Jos kysyt multa minne, mä takaisin vain tahdon Bahiaan...” (Tahdon takaisin Bahiaan)  
 ”Jos laulaa mä saisin, niin lauluista kaunein...” (Vain kaksi nauhaa)  
 ”Joulupukki, Joulupukki, valkoparta vanha ukki...” (Joulupukki, Joulupukki)  
 ”Karhu melkein viimeinen kulkee seuraa etsien...” (Ihminen on tehnyt sen)  
 ”Kauempaa, kauempaa tuskin jaksan odottaa...” (Saavuthan)  
 ”Ken hienoin on lemmikeistä Pariisiin...” (Aristokatit)  
 ”Kuin hiekkaa tämän aavikon...” (Meksikoon)  
 ”Kuiske kuutamolla kulkee, varjot syliinsä sen sulkee...” (Solenzara)  
 ”Kukapa sen saunan lämmittääpi...” (Kukapa sen saunan lämmittääpi)  
 ”Kulki hän kuin unissaan pois jonnekin...” (Vain tavallinen mies)  
 ”Kun tanssittu paljon on, tanssittu paljon niin...” (Yöllinen uinti)  
 ”Kuulet äänen, param-pam-pam-pam...” (Pikku rumpalipoika)  
 ”Käteen jäi elämää, tyhjää, niin tyhjää elämää...” (Palaan sua hakemaan)  
 ”Käymme luokses sun, Jordan...” (Käymme luokses Jordan)  
 ”Laakson uinuvan nään, lehdon puut väreissään...” (Syysunnuntai)  
 ”Lapsuutein luo, lapsuutein luo...” (Lapsuutein luo)  
 ”Laulun kuulen, la-lal-la-la-la, aivan yksinkertaisen...” (Laulun kuulen)  
 ”Lumi maahan jäiseen hiljaa leijailee...” (Lexin muistolle)  
 ”Läksin minä kesäyönä käymään” (Läksin minä kesäyönä käymään)  
 ”Maantielle vaan tahdon tuntemattomaan...” (Lumikenttien kutsu)  
 ”Meinasin, meinasin, meinasin ottaa ja meinasin olla yksin...” (Meinasin meinasin)  
 ”Melkein taivaan jätin taaksein...” (Vanha tie)  
 ”Meren toiselta puolelta kuningas kai...” (Palanen maata)  
 ”Minä katsoin veden pintaa...” (Katson veden pintaa)  
 ”Minä tanssin aamuun asti kera vanhan ystävän...” (Vanha ystävä)  
 ”Minä tiedän milloin sä ajatelet mua näin...” (Minä tiedän sen sillä rakastan vain sinua)  
 ”Missä meren aallot milloin hiljaa...” (Auringon lapset)  
 ”Mistä alkaisin nyt tämän kertomuksen vanhan totuuden...” (Rakkaustarina)  
 ”Muistikuvat murentuvat pala kerrallaan...” (Monta vuotta sitten kello kymmenen)  
 ”Muisti mies ensirakkauden huuman...” (Sulle jokainen päivä tuon vuokon)  
 ”Mulle kertoivat siitä aamulla varhain...” (Julian Grimau)

”Mun sanat täytyis löytää...” (Mun täytyis sanat löytää)  
 ”Mä nousin junaan luota Joensuun...” (Tieni länteen toi)  
 ”Mä kai jo vanha oon, sä kuulut nuorisoon...” (Kulta-aikaan)  
 ”Mä olin huono-onninen ja mitään aikaan saanut en...” (Kun unen nään)  
 ”Niin kuin virtaava vuo kuljen unelmani luo...” (Paikka auringossa)  
 ”Niin mielelläni muistan aina...” (Niin mielelläni)  
 ”Nyt en lainkaan tiedä mistä sainkaan...” (Odotan hyräillen)  
 ”Nyt jätän vanhan Turun näin...” (Nyt jätän vanhan Turun)  
 ”Nähdä saa hän ken tietää mitä tahtoo...” (Nähdä saa ken tietää mitä tahtoo)  
 ”Näin kun katson jälkepäin...” (En kadu mitään)  
 ”Näin kun rakastaa ja tunne varma on...” (Näin kun rakastaa)  
 ”Ohdakkeist’ astua on orpopojan tie...” (Orpopojan valssi)  
 ”Olen vanki, tiedän sen...” (Preerian tähtitaivas)  
 ”Oli kaunista aikaa sinut silloin kun kohtasin...” (Onni suurimmillaan)  
 ”Oli niin lämmin ilta, juna pohjoiseen huojui...” (Korttihai)  
 ”Oli sunnuntai taas tullut...” (Sunnuntai kun käteen jää)  
 ”On aamu hiljainen, sua vasten painaudun...” (Sua niin rakastin)  
 ”On hiljainen maa jälkeen sodan turhuuden...” (Danny Boy)  
 ”On joka hetki ihmiselle yhtä ainutkertainen...” (Samanlainen onni)  
 ”On muuan, joka nimeltään vain on Tuo Onneton...” (Tuo onneton)  
 ”On syksy taikka talvi lie, niin aatos aina vie...” (Sä muistatko metsätien)  
 ”On tyyni, ystäväin, nuo rivit kirjojen...” (Marie Marie)  
 ”On yö ja tähdet taivahalla loistaa välkkyen...” (Rakovalkealla)  
 ”On yö kun saavun luokses sun (Philadelphia 1776 / Sotilaan paluu)  
 ”Pienen lammen rannalla se harmaja lintu seilaa...” (Pienen lammen rannalla)  
 ”Puille puhun, kiviltä kysyn...” (Tunteeko hän)  
 ”Päivä mailleen saa, pian ois aika uinahtaa...” (Pienen pojan haaveet)  
 ”Rannalla kun kuljin kanssasi sun...” (Rannalla)  
 ”Saaliini kultaisen ja tunnun taistojen...” (Pojalleni kun hän on kuusitoista)  
 ”Sanaa suusta en mä saa...” (Nousin ilmalaivaan)  
 ”Sateenkaari vie maahan satujen...” (Sateenkaaren tuolla puolen)  
 ”Se hupainen ilta muistuu mieleeni viel’...” (Imatran rannalla)  
 ”Sun piirtees vielä nään...” (Sun piirtees vielä nään)  
 ”Sä tullessas toit kevään aikanaan...” (Sua odotin kauan)  
 ”Taivas pilvetön, meri ääretön...” (Kuin lokki)  
 ”Toisissaan ajatuksissaan muita tuskin huomaavatkaan...” (Aina lähtee juna jonnekin)  
 ”Toivoisin sinunkin muistelevan päiviä kesämme kauneimman...” (Kuolleet lehdet)  
 ”Tule yössä lähellein, avaa hiukset kasvoillein...” (Siinä kaikki - tulet kai)  
 ”Tummutvat varjot kammiossain kun hämärtää...” (Kun hämärtää)  
 ”Tuo aamu toukokuun sai oksaan puun lehden kasvamaan...” (Jotain, joka säilyy ainiaan)  
 ”Tuoll’ on mun kultani...” (Tuoll’ on mun kultani)  
 ”Tuo, syksy sun tuo...” (Syksy sun tuo)  
 ”Tuuli kun kohoaa, hiuksia sekoittaa...” (Sen verran mustalaista)  
 ”Unelmiin jos voisi luottaa...” (Vielä kerran)  
 ”Vaikenevan yön kuulen, pois sinun tiedän nyt menneen...” (Sata kelloa)  
 ”Vailla määrää vaeltaen kuljet yksin niin kuin ennen...” (Jossain on kukka ruusun)

”Vain pieni kansanlaulu ja sanoja ei ole ollenkaan...” (Pieni kansanlaulu)  
”Vain suu nyt kiittelee sun...” (Nyt pois, nyt pois)  
”Vain tuttu tuoksu itää...” (Kyynelhelmet)  
”Valkeaan kehtoonsa kaupunki pään painaa...” (Marie Blanche)  
”Yksi ruusu on kasvanut laaksossa...” (Yksi ruusu)  
”Yöllä on tuhat silmää...” (Yöllä on tuhat silmää)  
”Yön sävel soi yli tienoon...” (Yön sävel)  
”Yöt, päivät mielessäni onpi Kerttu...” (Nikkarin Kerttu)

## Henkilöt

Aalto, Juhani  
Aaltonen, Juhani  
Aarva, Heikki  
ahbez, eden  
Ahlapuro, Ossi  
Ahvenainen, Jarmo  
Ahvenlahti, Olli  
Aimo, A. (=Aimo Andersson)  
Alaspää, Arto  
Amande, Louis  
Andberg, Simo  
Andersson, Stig  
Andreassi, Assunta Anna Maria  
Annala, Heikki  
Antikainen, Jarkko (ks. Jarkko ja Laura)  
Antti, Aune  
A. Apostols sextett  
Aquile, Luis  
Arlen, Harold (alk. Hyman Arluck)  
Aro, Usko  
Asbjörnsen, Ragnar  
Aznavour, Charles  
Aulanne, Keijo  
Auvinen, Martti  
Bacara, Bruno  
Bacharach, Burt  
Backlund, Kaj  
Barkan, Mar  
Baron, Sandy  
Becaud, Gilbert  
Bergman, Alan  
Bergman, Marilyn  
Bergman, Jorma  
Bergström, Matti  
Bergström, Pirjo

Bergström, Rolf  
Bister, Veli-Pekka  
Black, Donald  
Bonnet, Guy  
Brel, Jacques R.  
Brooks, Fred  
Brushane, Martin  
Burgie, Irving  
Bäckman, Reino  
Carlsberg, Sten  
Chiari, Claude  
Collan, Karl  
Curtis, Sonny  
Cutugno, Salvatore  
Cymbal, Johnny H.  
Danny (=Ilkka Lipsanen)  
Danoff, William T.  
Darbal, Catherine  
David, Hal  
Davis, Katherine K.  
Delanoe, Pierre  
Denver, John  
Diamond, Neil  
Diniz, Paulo  
Dougherty, Doc  
Douglas, Michael  
Dousset, Pierre Andre  
Eddy, George  
Edling, Bo Göran  
Eero ja Jussi  
English, Jon (=Jonathan J. English)  
Enne, Vesa  
Erko, Paula  
Ertama, Erkki  
Esko, Matti (=Matti Eskonniemi)  
Fagerlund, Paul  
Feltz, Kurt  
Finntrio  
Fiorentini, Fiorenzo  
Forsell, Johnny  
Francois, Claude  
Fredri (=Matti Siitonen)  
Fredriksson, Risto  
Gibb, Barry A.  
Granfelt, Pauli  
Grano, Renato

Grön, Eino  
Haapa-aho, Unto  
Haapalainen, Henry  
Haapalainen, Olavi  
Haapaniemi, Esko  
Haavio, Martti  
Halkola, Kristiina  
Hambro, Lenny  
Hannikainen, Pietari Juhani (P. J.)  
Hapuoja, Maija  
Harburg, E. Yi (=Edgar Harburg, alk. Isidore Hochberg)  
Hartford, John  
Harvey, Alex  
Hausmann, Wolf  
Hautala, Kristina  
Hector (=Heikki Harma)  
Heikinheimo, Seppo  
Heinonen, Jouni  
Helasvuo, Pekka  
Heller, Roberta  
Helismaa, Reino  
van Hemert, Hans  
Henriksson, Raimo  
Henrud, Henry  
Hodell, Frans  
Homanen, Juhani  
Hovi, Hannu (=Hannu Hovilainen)  
Hramowa, Tamara (ks. Metro-tytöt)  
Huuskonen, Sointu  
Hyttinen, Kai  
Hyvönen, Erkki  
Hämäläinen, Heikki  
Hämäläinen, Jorma  
Hänninen, Kalevi  
Hästbacka, Ulf  
Hölttä, Jalmari  
Ikonen, Tapani 'Nappi'  
Inkinen, Erkki  
Jakoila, Antero  
Jantzen, Hans V.  
Jarkko ja Laura  
Jensen, Per Gunnar  
Jobim, Antonio Carlos  
Johansson, Chrisse  
Johansson, Markku  
Johansson, Nacke (=Paul Johansson)

Jokerit  
Joki, Antti  
Jorge, Johannes  
Juntunen, Jorma  
Junsjö, Ove  
Jylhä, Jarmo  
Kalenius, Markku  
Kallio, Arto  
Kallio, Ilpo  
Kamu, Esa  
Kankkunen, Marjukka  
Kankkunen, Martti  
Kansa, Tapani  
Kari, Pekka  
Karu, Erkki  
Katajavuori, Esa  
Katri Helena (=Katri Helena Kalaoja, s. Koistinen)  
Kaunisto, Pasi  
Kekkonen, Vieno  
Kemppi, Usko (alk. Usko Hurmerinta)  
Kervinen, Marjo-Riitta  
Keurulainen, Seppo  
Khatchatourian, Vahe  
Kiri, Pertti  
Kirka (=Kirill Babitzin)  
Kiviharju, Eeva (ks. Seidat)  
Kiviharju, Raisa (ks. Seidat)  
Kiviharju, Suvi (ks. Seidat)  
Koistinen, Roope  
Koivujuuri, Lippo  
Konttinen, Timo  
Korpi, Kalevi  
Korpilahti, Martti  
Kortesniemi, Ilkka  
Koskiala, Matti  
Koskimo, Erkki  
Koskinen, Mike  
Kosma, Joseph  
Kosonen, Veikko  
Kretzmer, Herbert  
Kristian (=Bengt Huhta)  
Kristofferson, Kris (=Kristoffer Kristofferson)  
Krohn, Kaarle  
Kullervo (=Tapio Lahtinen)  
Kuoppamäki, Jukka  
Kupias, Allan S.



Kurkela, Aaro  
Kuusisto, Mauno  
Kuuva, Kari  
Laakso, Lauri  
Lai, Francis  
Lampinen, Putte (=Pauli J. Lampinen)  
Lannes-Tukiainen, Sirpa  
Lasanen, Pentti  
Lasonpalo, Erkki  
Lasonpalo, Yrjö  
Laukkonen, Aarne  
Laurila, Heikki  
Legrand, Michel  
Lehti, Maina  
Lehtinen, Rauno  
Lehtovirta, Reijo  
Leigh, Richard  
Leskinen, Juice (=Juhani Leskinen)  
Lightfoot, Gordon  
Lind, Kai  
Lind, Ove  
Lindberg, Nils  
Lindell, Mike  
Lingren, Aale  
Lindstedt, Kari  
Lindström, Jyrki  
Lindström, Timo  
Linnasalmi, Ilkka  
Lintunen, Seppo  
Livingston, Jay  
Losito, Pasquale  
Louhivuori, Heikki  
Loukas, Arja  
Louko, Toivo  
Loven, Ami, ks. Trubaduurit  
Luoto, Lasse  
Lööf, Gunnar  
Macias, Enrico  
Magne, Michel  
Majanen, Jouko  
Malmsten, Eugen  
Malmsten, Georg  
Marfisi, Dominique  
Markus (=Markku Tranberg)  
Mason, Sandy  
Matti & Teppo (=Ruohonen, Matti ja Ruohonen, Teppo)

McKuen, Rod  
McLean, Tom  
Mendez, Tomas  
Merja (=Sauvo Puhtila)  
Merjanen, Unto  
Metro-tytöt  
Metsäketo, Martti  
Milan, Irina (=Irina Englund)  
Milchberg, Jorge  
Miller, Ronald N.  
Millo, Mario D.  
Mitchell, Joni  
de Moraes, Vinicus  
Mustapää, P. (=Martti Haavio)  
Mustonen, Kerttu  
Mutikainen, Pentti  
Myllypuron koululaiskuoro  
Mårtenson, Lasse  
Neiburg, Al J.  
Nenonen, Marjukka  
Nevalainen, Pentti  
Nevins, Al  
Nevins, Morty  
Niemi, Pertti  
Nilsson, Ruben  
Ninita  
Nivert, Taffy  
Noponen, Paavo  
Nordström, Tommy (=Tomi Eugen Yngve Nordström)  
Norman, Gimbel  
Nuorivaara, Mikael  
Nuorivaara, Pekka  
Nyqvist, Kalevi  
Närhinsalo, Tuulikki  
Odibar  
Oiling, Matti  
Ojanen (s. Valtonen), Maire  
Ojanperä, Abraham  
Olrog, Ulf Peder  
Onorati, Henry V.  
Paakkunainen, Seppo 'Paroni'  
Paalanen, Risto  
Pagano, Mario  
Paimensalo, Molla  
Pallavicini, Vito  
Palola, Elias, ks. Trubaduurit

Parkkonen, Tomi  
Paunu, Päivi  
Peeters, Cornelius  
Pedersen, Bjarne 'Liller'  
Peipposet  
Peltola, Seppo  
Pembroke, Jim  
Pensola, Risto  
Pesonen, Jussi  
Petersen, Jörgen (=Peter Petersen)  
Pethman, Esa  
Pietikäinen, Mauri  
Pilvi, Ahti  
Pisano, Franco  
Plante, Jacques  
Prevert, Jacques A. M.  
Pröysen, Alf  
Puhtila, Sauvo  
Putkonen, Marko  
Pyhimykset  
Pälli, Olavi  
Rabb, Roy  
Rahkonen, Jorma  
Raiskinen, Vesa  
Raitanen, Jukka  
Raittinen, Eero (ks. Eero ja Jussi)  
Raittinen, Jussi (Paavo J. Raittinen, ks. Eero ja Jussi))  
Ram, Buck  
Raninen, Aarno  
Rannikko, Seppo  
Ranta, Sulho  
Raulamo, Jaakko  
Rautasalo, Heikki  
Rautasuo, Seppo  
Rautavaara, Tapio  
Rautio, Iris  
Reed, Les  
Reeves, Jim  
Reponen, Pertti  
Revaux, Jacques  
Reynolds, Ellis  
Rignell, Olavi  
Robles, Daniel Alomias  
Roiha, Raimo  
Rosnell, Esko  
Rung, Marion

Runne, Ossi (=Oswald Runne)  
Ruotsalo, Laura (ks. Jarkko ja Laura)  
Rüno, Sven  
Saanakorpi, Pirkko  
Saarits, Sulo  
Saaritsa, Pentti  
Saastamoinen, Ilpo  
Saksio, Heimo  
Salminen, Rauno  
Salminen, Teemu  
Salonkiorkesteri Graco  
Santasalo, Jaakko  
Sarkio, Raimo  
Saukki (=Sauvo Puhtila)  
Saukkonen, Pirkko  
Saxelin, Hannu  
Scharf, Walter  
Schlitz (jr.), Donald A.  
Schwindt, Christian  
Scott, Lady John  
Seidat (=Eeva, Raisa ja Suvi Kiviharju)  
Seppä, Erkki  
Shafranov, Vladimir  
Shemer, Naomi  
Sherman, Joe  
Sherman, Noel  
Sherman, Richard M.  
Sherman, Robert B.  
Sigman, Carl  
Siitonen, Matti  
Simeone, Harry  
Simola, Seija  
Simon, Paul  
Sipilä, Asser  
Siren, Maynie  
Snellman, Pehr  
Sotavalta, Arto  
Stenström, Staffan  
Stephens, Geoff  
Strunk, Jud  
Sundström. Bengt  
Suokas, Pentti  
Suolahti, Olli  
Suominen, Markku  
Söderberg, Nono  
Taipale, Reijo

Taivainen, Jorma  
Tammi, Taisto (=Taisto Lundberg)  
Tanner, Johan Alfred  
Tapaninen, Juhani  
Tapio, Irma  
Tapio, Kari (=Kari Jalkanen)  
Tarvonen, Birgit  
Taylor, Jeremy  
Theel, Henry  
Thibaut, Gilles  
Throckmorton, James F.  
Tiainen, Juhani  
Tiikkainen, Tauno  
Tommila, Olavi Kalervo  
Topelius, Zachris  
Trubaduurit  
Tuhkanen, Matti  
Tuominen, Pentti, ks. Trubaduurit  
Tuominen, Teppo  
Tuomisaari, Kari  
Vainio, Juha  
Valaste, Erkki  
Vallineva, Kalevi, ks. Trubaduurit  
Vartiainen, Timo  
Vermola, Heikki  
Vidalin, Maurice  
Virkki, Henriikki  
Virta, Olavi (alk. Olavi Ilmen)  
Virtanen, Heikki  
Virtanen, Tauno  
Vitikka, Ailla  
Väkeväinen, Anna-Liisa (ks. Metro-tytöt)  
Väkeväinen, Hertta (ks. Metro-tytöt)  
Walldoff, Sven-Olof  
Ward, Stuart  
Wagh, Tommy (=Tapio Heinonen)  
Webster, Paul F.  
Wells, Bryan  
Whittaker, Roger  
Wiberg, Olle  
Wiiala, Asta  
Willman, Ilkka  
Woddis, Roger  
Wood, Theophilus  
Ylönen, Jorma  
Österdahl, Markus

## Lähteet

Viola- Suomen kansallisdiskografia (<http://viola.linneanet.fi>, [www-tiedosto](http://www-tiedosto))

Yleisradion tietokanta - Suomalaisen äänilevyjen tietokanta 1901-1999  
(<http://194.252.88.3/radioarkistoweb.nsf/sivut/levysto>, [www-tiedosto](http://www-tiedosto))

Nikulainen, Juha (toim.): Samanlainen onni - Tapio Heinonen - Kaikki levytykset 1968-1973 osa 1, CD:n esittelylehtinen, Oy EMI Finland Ab, 2005

Nikulainen, Juha (toim.): En kadu mitään - Tapio Heinonen - Kaikki levytykset 1968-1973 osa 2, CD:n esittelylehtinen, Oy EMI Finland Ab, 2005

Nikulainen, Juha (toim.): Minun tieni - Tapio Heinonen - 40 ikimuistoista laulua, CD:n esittelylehtinen, Oy EMI Finland Ab, 2006

Hirvi, Harri: Olavi Virta - Diskografia, Atena Kustannus Oy, 2000

Topelius, Stephanie & Topelius, Christer (toim.): Hundra svenska skillingtryck, Tiden, 1991

Lämmöllä - LP-levyn esittelyteksti (ohjelma- ja muusikkotiedot), Fonovox Oy, 1974

Reino Hirvisoppi: Hupilaulun taitajia - Pasi Jääskeläisestä Juha Watt Vainioon, WSOY, 1969

## Käytetyt lyhenteet

alk. = alkujaan

engl. = englanninkielinen teksti

ruots. = ruotsinkielinen teksti

san. = sanoittaja

sov. = sovittaja

suom. = suomentaja

säv. = säveltäjä

toim. = toimitus

© Veikko Tiitto 2013